

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

УДК 37.01(075.8)

ББК Ч4 74

В 26

Веденеева, Ольга Анатольевна

Савва, Любовь Ивановна

Сайгушев, Николай Яковлевич

В 26 Педагогические технологии в современном образовательном процессе. Учебное пособие- М.: Мир науки, 2016. - 284 слайда.

ISBN 978-5-9907958-6-0

Настоящее учебное пособие составлено с учетом содержания профессионального цикла дисциплины «Практическая педагогика». Приведенные в пособии материалы поданы в соответствии с разделом курса «Педагогические технологии и их классификация». Данное пособие предназначено для студентов вузов разных уровней профессионального образования (бакалавриата, специалитета и магистратуры, подготовки кадров высшей квалификации), изучающих практическую педагогику в очной или заочной форме. Данное пособие может быть использовано студентами в качестве пособия при подготовке к занятиям, зачетам и экзаменам.

ISBN 978-5-9907958-6-0

© Веденеева Ольга Анатольевна

© Савва Любовь Ивановна

© Сайгушев Николай Яковлевич

© ООО Издательство «Мир науки»

Содержание

Введение

- 1. Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса**
 - 1.1. Педагогика сотрудничества
 - 1.2. Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили
 - 1.3. Технологии поддержки ребенка
- 2. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся**
 - 2.1. Игровые технологии
 - 2.2. Проблемное обучение
 - 2.3. Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф.Шаталов)
- 3. Технологии дифференцированного обучения**
 - 3.1. Перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (С.Н. Лысенкова)
 - 3.2. Технологии уровневой дифференциации
 - 3.3. Технология индивидуализации обучения (Инге Унт, А.С.Границкая, В.Д.Шадриков)
- 4. Технология программированного обучения**
 - 4.1. Коллективный способ обучения КСО (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко)
 - 4.2. Групповые технологии
 - 4.3. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения

5. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала

5.1. «Диалог культур» (В.С.Библер, С.Ю.Курганов)

5.2. Укрупнение дидактических единиц - УДЕ (П.М.Эрдниев)

5.3. Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б.Волович)

6. Альтернативные технологии

6.1. Вальдорфская педагогика (Р.Штейнер)

6.2. Технология свободного труда (С.Френе)

6.3. Технология мастерских

7. Природосообразные технологии

7.1. Природосообразное воспитание грамотности (А.М.Кушнир)

7.2. Технология саморазвития (М. Монтессори)

7.3. Этнопедагогические технологии

- 8. Технологии развивающего обучения**
 - 8.1. Общие основы технологий развивающего обучения.
 - 8.2. Система развивающего обучения Л.В.Занкова.
 - 8.3. Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова
 - 8.4. Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П.Волков, Г.С.Альтшуллер, И.П.Иванов).
 - 8.5. Личностно-ориентированное развивающее обучение (И.С.Якиманская).
 - 8.6. Технология саморазвивающего обучения (Г.К.Селевко)
- 9. Педагогические технологии авторских школ**
 - 9.1. Школа адаптирующей педагогики (Е.А.Ямбург, Б.А.Бройде)
 - 9.2. Модель «Русская школа»
 - 9.3. Технология авторской Школы самоопределения (А.Н.Тубельский)
 - 9.4. Школа-парк (М.А.Балабан)
 - 9.5. Школа Завтрашнего Дня (Д.Ховард)
 - 9.6. Педагогическая гимназия (А.Г. Каспржак)
 - 9.7. Технология организации и проведения группового дела (Н.Е. Щуркова)

10. Виды интенсивных технологий

10.1. Активная учебная лекция

10.2. Интенсивный семинар

10.3. «Жужжащие» группы

10.4. Интеллект-карты

10.5. «Папка» с входящими документами

10.6. Информационный лабиринт (баскетметод)

11. Технологии активного обучения

11.1. Проектная технология

11.2. Case-study (анализ конкретных ситуаций)

11.3. Модульное обучение

11.4. Развитие критического мышления

11.5. Контекстное обучение

11.6. Опережающая самостоятельная работа

Задания для самостоятельной работы

Литература

Введение

Педагогическая технология — это система теоретически обоснованных принципов и правил, а также соответствующих им приемов и методов эффективного достижения педагогом целей обучения, воспитания и развития школьников.

Специфика гуманитарных педагогических технологий состоит в том, что они *акцентируют внимание учителя (или воспитателя) на характере его собственной деятельности* по педагогической помощи в самостановлении ребенка, а не на том, каким должен стать ребенок. Соответственно особенно тщательно прорабатываются приемы педагогического воздействия.

Элементами образовательной технологии являются педагогические *методы* (как способы взаимодействия педагога и воспитанника по достижению образовательной цели) и *приемы* (как способы воздействия педагога на обучающегося или воспитанника).

Целостность педагогической технологии задается *конкретностью цели*, на достижение которой она направлена.

Выделяют следующие признаки педагогической технологии:

- ◎ *признак цели* — конкретность и диагностичность цели, достижение которой гарантирует данная технология;
- ◎ *признак диагностичности* — обеспеченность технологии диагностическими средствами, которые помогают педагогу отслеживать и корректировать процесс и результаты педагогических воздействий;
- ◎ *признак структурности* — законосообразная логика и жесткая соподчиненность использования в технологии приемов и методов (алгоритм деятельности педагога);
- ◎ *признак оптимальности* — наличие перечня условий, ограничивающих сферу применения или результативность технологии (например, возрастные границы, наличие определенных технических средств).

В наиболее обобщенном виде все известные в педагогической науке и практике технологии систематизировал Г. К. Селевко и представил в виде классификационных групп.

1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ОСНОВЕ ЛИЧНОСТНОЙ ОРИЕНТАЦИИ

1.1. Педагогика сотрудничества



В СССР появилось в середине 80-х годов. Базировалась на идеях советских педагогов раннего периода: С.Т. Шацкого, Н.П. Пирогова, Н.К. Крупской и Л.Н. Толстой. А также зарубежной психолого-педагогической практики и науки, а именно: идеях Ж - Ж. Руссо, Я. Корчака, К. Раджерса и Э. Барна.

Основатели педагогики сотрудничества



В.Ф. Шаталов, Ш.А. Амонашвили, В.А. Караковский, С.Н. Лысенкова, Е.Н. Ильин, И.П. Волков, Л.А. и Б.П. Никитины, М.П. Щетинин

Особенности содержания и методики

1. Гуманно-личностный подход к ребёнку;
2. Дидактический активизирующий и развивающий комплекс;
3. Концепция воспитания;
4. Педагогизация окружающей среды.

Содержание технологии



В центре внимания - уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации). Она открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Именно достижения личностью таких качеств провозглашается главной целью воспитания в отличие от формализованной передачи воспитаннику знаний и социальных норм в традиционной технологии.

Концепция сотрудничества

В «Концепции среднего образования Российской Федерации» сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности.

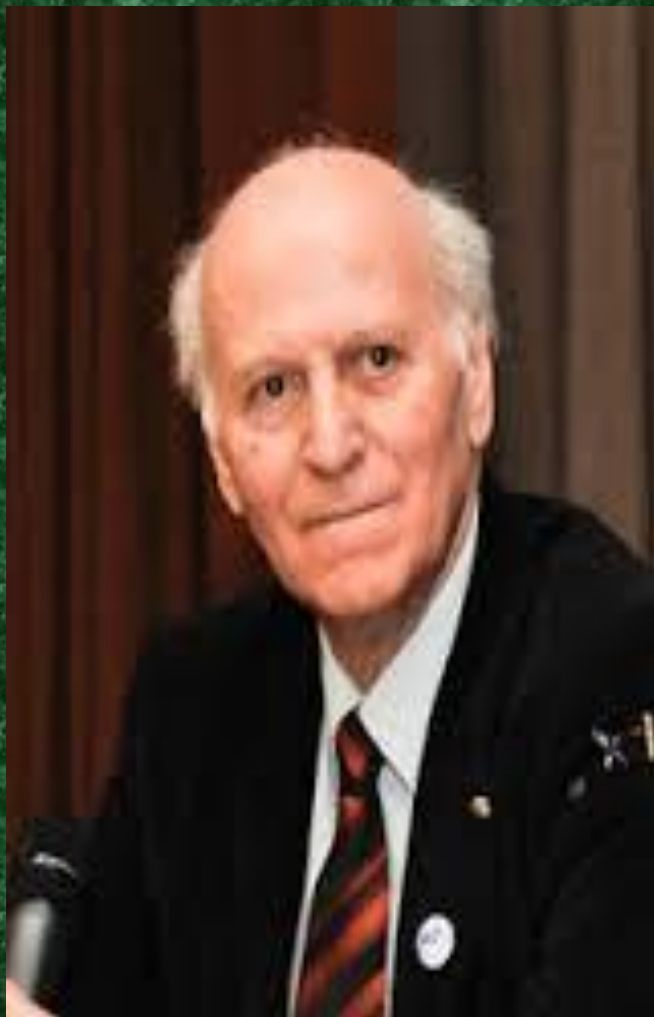
Как система отношений сотрудничество многоаспектно, но важнейшее место в нем занимают отношения «учитель - ученик». Традиционное обучение основано на положении учителя в качестве субъекта, а ученика - объекта педагогического процесса. В концепции сотрудничества это положение заменяется представлением об ученике как о субъекте своей учебной деятельности.

Поэтому два субъекта одного процесса должны действовать вместе, быть сотоварищами, партнерами, составлять союз более старшего и опытного с менее опытным (но обладающим преимуществами молодости); ни один из них не должен стоять над другим.

Сотрудничество в отношениях «ученик - ученик» реализуется в общей жизнедеятельности школьных коллективов, принимая различные формы (содружества, соучастия, сопереживания, сотворчества, соуправления).

В рамках общешкольного коллектива отношения сотрудничества устанавливаются между учителями, администрацией, ученическими и учительскими организациями; принцип сотрудничества распространяется и на все виды отношений учеников, учителей и руководителей с окружающей социальной средой (родителями, семьей, общественными и трудовыми организациями).

1.2. Гуманная-личностная технология Ш. А. Амонашвили



Амонашвили Шалва Александрович – академик РАО известный советский учёный и практик. Разработал и воплотил в жизнь на базе своей экспериментальной школы педагогику сотрудничества, личностный подход и многое другое. Ключевой в его деятельности является технология «Школа жизни», базирующаяся на трактате с одноимённым названием.

Содержание технологии

- ◎ Воспитание благородного человека — основная цель гуманно-личностного образовательного процесса. Достигается это посредством реализации духовного и нравственного потенциала ребёнка, а также раскрытия в нём черт и качеств благородства.
- ◎ Культивирование идеи: ребёнок - носитель жизненной миссии, обладающий высочайшей энергией духа.
- ◎ Понимание целостной природы ребёнка, её движущих сил. Раскрытых педагогами и психологами желаний, стремлений к взрослению, стремлению, свободе.

Важнейшие умения, способности, и соответствующие им дисциплины или уроки

Познавательное чтение; письменно-речевая деятельность; лингвистическое чутье; математическое воображение; осмысление высоких математических понятий; постижение прекрасного, планирование деятельности; смелость и выносливость; общение: иноязычная речь, шахматы; духовная жизнь, постижение красоты всего окружающего.

Перечисленные знания и умения формируются с помощью специального содержания методик и методических приемов, среди которых:

- гуманизм: искусство любви к детям, детское счастье, свобода выбора, радость познания;
- индивидуальный подход: изучение личности, развитие способностей, углубление в себя, педагогика успеха;
- мастерство общения: закон взаимности, гласность, его величество "Вопрос", атмосфера романтики;
- резервы семейной педагогики, родительские субботы, геронтология, культ родителей;
- учебная деятельность: квази чтение и квазиписьмо, приемы материализации процессов чтения и письма, литературное творчество детей

1.3.Технология поддержки ребёнка



Наиболее детально разработана в исследованиях гуманистической психологии К. Роджерса. По его мнению педагогика, как и терапия, призвана вернуть ребёнку физическое и психическое здоровье. При этом учитель должен создавать условия для индивидуального развития детей. Этому помогает демонстрация учителем своего доверия к детям во время учебного процесса. Также он уточняет, помогает сформулировать конкретные задачи и цели, которые решает ребёнок или детский коллектив.

Содержание технологии

Самым важным является развитие педагога в плане самопознания. Он должен вызывать доверие у всех учащихся, выступая в роли друга и наставника к которому можно обратиться за помощью. Также важно чувствовать эмоциональный настрой группы и принимать его. Стать активным участником группового взаимодействия. Открыто выражать собственные чувства. А также стремиться к эмпатии т. е. сопереживанию.

2. ТЕХНОЛОГИИ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

Взаимосвязь индивидуализации и дифференциации обучения

Индивидуализация — это учет в процессе обучения индивидуальных особенностей обучающихся, создание условий для проявления и развития личности.

Дифференциация — разделение обучающихся на группы на основании каких-либо индивидуальных особенностей для отдельного обучения.

Индивидуализация обучения определяет сущность, целевую направленность дифференциации.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ в переводе с латинского «difference»
означает разделение,
расслоение целого на части

**ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ
ОБУЧЕНИЕ**

Это форма организации учебного процесса, при которой учитель работая с группой обучающихся, учитывает их особенности

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ
(дифференцированный подход в обучении)

Это создание разнообразных условий обучения для различных классов, групп с целью учёта их особенностей

ЦЕЛЬ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ - ОБУЧЕНИЕ КАЖДОГО НА УРОВНЕ ЕГО
ВОЗМОЖНОСТЕЙ, СПОСОБНОСТЕЙ, ОСОБЕННОСТЕЙ

Основные компоненты дифференциации:

1. Учет индивидуально-типологических особенностей личности;
2. Группирование учащихся;
3. Различное построение процесса обучения в выделенных группах.

В российском образовании применяется дифференциация:

- ◎ по возрастному составу;
- ◎ по полу;
- ◎ по области интересов;
- ◎ по уровню умственного развития;
- ◎ по уровню достижений;
- ◎ по личностно-психологическим типам.

Основания для индивидуализации и дифференциации:

- ◎ профессиональные намерения,
- ◎ познавательные потребности,
- ◎ интересы студентов;
- ◎ познавательные возможности,
- ◎ особенности студентов.

В основу дифференциации положена теория Л. С. Выготского *о зоне ближайшего развития.*

Технологии дифференцированного обучения, разрабатываются в рамках различных форм дифференциации:

1. Внешняя дифференциация
2. Внутренняя дифференциация

Внешняя дифференциация

(с выделением стабильных групп для отдельного обучения)

Элективная (гибкая):

Свободный набор дисциплин на базе инвариантного ядра, спецкурсы по выбору

Селективная (жесткая)

Группы специализаций

Группы базового уровня обучения (стандарт)

Группы повышенного уровня



Внутренняя дифференциация

(осуществляется в неоднородной по составу студенческой группе без выделения стабильных подгрупп)

```
graph TD; A[Внутренняя дифференциация] --> B[Дифференцированный подход]; A --> C[Уровневая дифференциация]; C --> D[Уровень обязательной профессиональной подготовки]; D --> E[Уровень повышенной подготовки];
```

Дифференцированный
подход

Уровневая
дифференциация

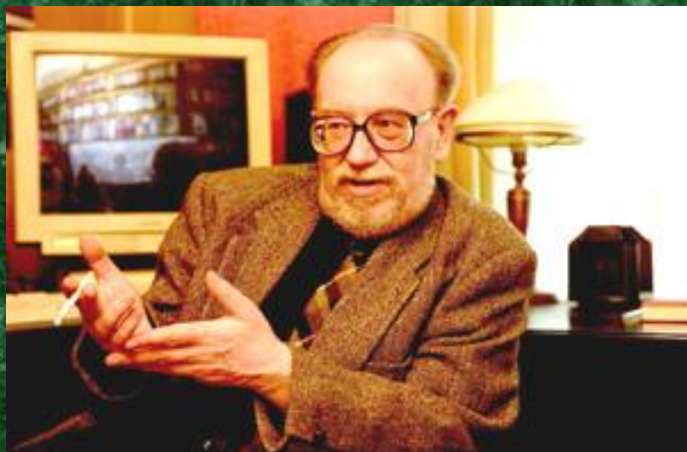
Уровень обязательной
профессиональной
подготовки

Уровень
повышенной
подготовки

Технологии разноуровневого обучения и индивидуализированные технологии

Уровневая дифференциация обучения на основе обязательных результатов	кан. пед. наук, руководитель центра «Образование для всех» (Москва) Фирсов Виктор Васильевич
Внутриклассная дифференциация	заслуженный учитель Украины, директор школы и учитель химии (Украина, Крым) Гузик Николай Петрович
Личностно-ориентированное обучение	доктор психологических наук, профессор, зав. лабораторией Института педагогических инноваций РАО (Москва) Якиманская Ираида Сергеевна

2.1. Уровневая дифференциация обучения на основе обязательных результатов (В.В. Фирсов)



Особенности содержания

Наличие стандартов базовых образовательных областей, состоящих из 2 уровней требований:

- 1) к содержанию образования, которое школа обязана *предоставить* учащемуся,
- 2) к содержанию образования, которое школа должна *потребовать* от учащегося, и усвоение которого является *минимально обязательным* для учащегося.

Концептуальные положения

- Базовый уровень нельзя представлять в виде «суммы знаний», предназначенных для изучения в школе.
- Обязательность базового уровня.
- Ученик должен испытывать учебный успех.

Уровневая дифференциация обучения предусматривает:

- наличие базового обязательного уровня общеобразовательной подготовки, которого обязан достичь учащийся;
- базовый уровень является основой для дифференциации и индивидуализации требований к учащимся;
- базовый уровень должен быть реально выполним для всех учащихся;
- наряду с базовым уровнем учащемуся предоставляется возможность повышенной подготовки, определяющаяся глубиной овладения содержанием учебного предмета.

Это обеспечивается уровнем обучения, который превышает уровень минимального стандарта.

Пространство «ножниц» - зона ближайшего развития - заполнено дополнительными вариантами - «лестницей» деятельности.

Особенностями методики преподавания являются:

- блочная подача материала;
- работа с малыми группами на нескольких уровнях усвоения;
- наличие учебно-методического комплекса.

Основное условие уровневой дифференциации по Фирсову – систематическая повседневная работа по предупреждению и ликвидации пробелов путем организации пересдачи зачетов.

Оценивание знаний:

Альтернативой традиционному способу оценки «вычитанием» является «оценка методом сложения»

2.2. Внутрикласная дифференциация (Н. П. Гузик)



Автор назвал свою систему «Комбинированной системой обучения», ее отличительные особенности:

- внутрикласная дифференциация по уровню
- развивающий цикл уроков по теме.

Пять основных типов уроков:

- уроки разбора нового материала,
- комбинированные семинарские занятия (индивидуальная проработка материала),
- уроки обобщения и систематизации материала (тематические зачеты),
- уроки межпредметного обобщения и систематизации знаний (защита тематических заданий),
- практические занятия (проводятся по традиционной методике).

Особенности содержания

Выделяется три типа дифференцированных программ: «А», «В», «С», разной степени сложности.

Дифференцированные программы (именно «программы», а не «задания») предусматривают два важнейших аспекта:

- а) обеспечение определенного уровня овладения знаниями, умениями и навыками (от репродуктивного до творческого);
- б) обеспечение определенной степени самостоятельности детей в учении (от постоянной помощи со стороны учителя - работа по образцу, инструктаж и т.д. до полной самостоятельности).

Между программами «А», «В», «С» существует строгая преемственность, каждой теме предоставлен обязательный минимум, который позволяет обеспечить неразрывную логику изложения и создать пусть неполную, но обязательно цельную картину основных представлений.

Задания программы «С» зафиксированы как базовый стандарт. Выполняя их, ученик овладевает конкретным материалом по предмету на уровне его воспроизведения. Работа по первичному усвоению материала на этом уровне имеет свои особенности. Она требует многократного его повторения, умения выделять смысловые группы, вычленять главное, знания приемов запоминания и т.д. Поэтому в содержание программы «С» вводится инструктаж о том, как учить, на что обратить внимание, какой из этого следует вывод и т.д.

Задания программы «С» должен уметь выполнить каждый ученик, прежде чем приступить к работе по более сложной программе (а лучше сказать, по следующей за ней программе).

Программа «В» обеспечивает овладение учащимися теми общими и специфическими приемами учебной и умственной деятельности, которые необходимы для решения задач на применение. Поэтому помимо конкретных знаний в эту программу вводятся дополнительные сведения, которые расширяют материал первого уровня, доказывают, иллюстрируют и конкретизируют основное знание, показывают функционирование и применение понятий.

Этот уровень несколько увеличивает объем сведений, помогает глубже понять основной материал, делает общую картину более цельной.

Выполнение программы «А» поднимает учащихся на уровень осознанного, творческого применения знаний. Эта программа предусматривает свободное владение фактическим материалом, приемами учебной работы и умственных действий. Она вводит ученика в суть проблем, которые можно решить на основе полученных в школе знаний, дает развивающие сведения, углубляющие материал, его логическое обоснование, открывающие перспективы творческого применения.

Этот уровень позволяет ребенку проявить себя в дополнительной самостоятельной работе.

При контроле знаний дифференциация углубляется и переходит в индивидуализацию (индивидуальный учет достижений каждого учащегося). По принципам и содержанию внутрипредметная уровневая методика сходна с методикой «полного усвоения». Переход к новому материалу осуществляется только после овладения учащимися общим для всех уровнем образовательного стандарта.

Сочетание общеклассной, групповой и индивидуальной работы позволяет на фоне Уровня базового стандарта выявить различия в знаниях учащихся. Для этого используются следующие формы занятий: работа по группам (столам, рядам, командам и т.п.), работа в режиме диалога (постоянные пары, динамические пары), семинарско-зачетная система, модульное обучение, внеурочные дополнительные индивидуальные занятия, индивидуализированное консультирование и помощь на Уроке, учет знаний по системе «зачет-незачет».

2.3. Перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (С.Н.Лысенкова)



Учитель начальных классов средней школы № 587 г. Москвы, Народный учитель СССР. Решила неразрешимую задачу одновременного обучения детей с разным уровнем развития без дополнительных занятий, без каких бы то ни было «выравниваний», без помощи родителей.

Концептуальные положения



- Личностный подход педагогики сотрудничества
- Успех - главное условие развития детей в обучении.
- Комфортность в классе: доброжелательность, взаимопомощь; ребенок, у которого что-то не получается, не чувствует себя ущербно, не стесняется отвечать, не боится ошибиться.
- Предупреждение ошибок, а не работа над ними.
- Последовательность, системность содержания учебного материала.
- Дифференциация, доступность заданий для каждого.
- К полной самостоятельности — постепенно.
- Через знающего ученика учить незнающего

Особенности содержания

Усвоение материала происходит в три этапа:

- 1) предварительное введение первых (малых) порций будущих знаний,
- 2) уточнение новых понятий, их обобщение, применение
- 3) развитие беглости мыслительных приемов и учебных действий.

Такое рассредоточенное усвоение учебного материала обеспечивает перевод знаний в долговременную память.

Особенности методики

В результате опережающего обучения школьники легко и сознательно усваивают сложную тему. Экономится время, поскольку дети быстрее воспринимают новый материал. В практической деятельности С.Н. Лысенкова использует и алгоритмы. В частности, по этому принципу она широко пользуется опорными схемами, а также другими пособиями, набором дидактических знаков, таблиц, карточек. Схемы помогают учащимся овладению мыслительными приемами. С.Н. Лысенкова отказалась от дополнительных занятий с учащимися, считая их пустой тратой времени. Благодаря разработанной системе ей удалось добиться нормальной успеваемости всех учащихся.

3. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ОСНОВЕ АКТИВИЗАЦИИ И ИНТЕНСИФИКАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

3.1.Игровые технологии



Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Разработкой теории игры, ее методологических основ, выяснением ее социальной природы, значения для развития обучаемого в отечественной педагогике занимались Л. С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается игровой мотивацией, которая выступает как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций на занятиях проходит по таким основным направлениям:

- 1) дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи;
- 2) учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- 3) учебный материал используется в качестве ее средства;
- 4) в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- 5) успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы:

- 1) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- 2) познавательные, воспитательные, развивающие;
- 3) репродуктивные, продуктивные, творческие;
- 4) коммуникативные, диагностические, психотехнические и др.



Целью игровых технологий является решение ряда задач:

- 1) дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);
- 2) развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);
- 3) воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);
- 4) социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

3.2. Проблемное обучение

В 60-70-е годы педагоги и психологи (за рубежом Дж. Брунер — США, В. Оконь — Польша; в нашей стране М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, А.М. Матюшкин, А.В. Брушлинский и др.) стали разрабатывать новое направление в методике обучения, получившее название проблемного.

Проблемное обучение - это тип развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых выводов науки, а система методов обучения построена с учетом целеполагания и принципа проблемности; процесс взаимодействия учителя и учащихся ориентирован на развитие индивидуальности школьника и социализацию его личности.

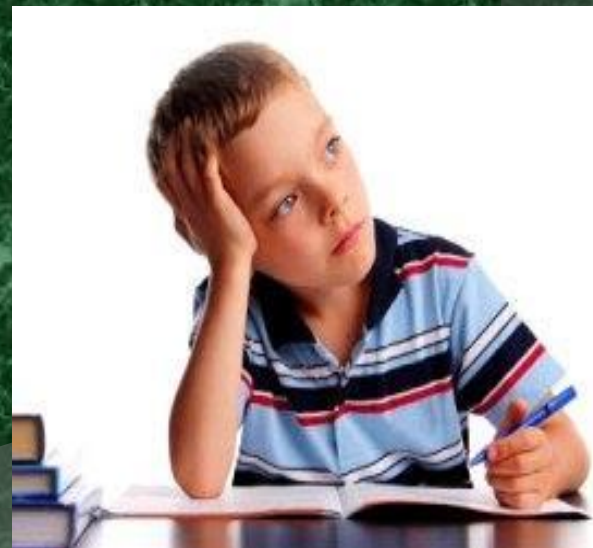
Цели проблемного обучения:

- 1) развитие мышления и способностей учащихся, развитие творческих умений;
- 2) усвоение учащимися знаний, умений в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем;
- 3) воспитание активной творческой личности учащегося, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы;
- 4) развитие профессионального проблемного мышления.



Педагогические условия успешности проблемного обучения:

- 1) создание познавательных трудностей, соответствующих интеллектуальным способностям обучаемых;
- 2) обеспечение обучаемых совокупностью знаний по предметному содержанию проблемной ситуации;
- 3) формирование у обучаемых операционных умений решения проблемных задач.



Проблемная ситуация - сложное психическое состояние, затрагивающее познавательно-эмоциональную сферу (I этап самостоятельной умственной деятельности учащегося).

Признаки проблемной ситуации:

- 1) необходимость выполнения такого действия, при котором возникает познавательная потребность в новом, отношении, способе или действии;
- 2) наличие неизвестного для учащегося, характеристикой которого является степень обобщения;
- 3) возможности учащегося, включающие как его творческие способности, так и достигнутый им уровень знаний.

Уровни проблемности:

1. Учитель сам анализирует проблемную ситуацию, выявляет проблему, формулирует задачу и направляет обучаемых на самостоятельный поиск путей решения.
2. Учитель вместе с учениками анализирует ситуацию и подводит их к проблеме, а они самостоятельно формулируют задачу и решают её.
3. Анализ, формулировку и оптимальный выбор решения проблемы осуществляется учениками самостоятельно.

Проблемный вопрос – самостоятельная форма мысли и проблематизированное высказывание.

Формы проблемного вопроса:

- предложение или обращение, требующее ответа или объяснения;
- проблема, задача, требующая решения.

Типы проблемных вопросов:

- проверяющие направленность внимания;
- направленные на проверку прочности ранее усвоенных знаний;
- помогающие находить ученику различие и сходство предметах и явлениях;
- помогающие отбирать факты для доказательства;
- направленные на подтверждение правил;
- направленные на нахождение причины явления и оценку его значения;
- направленные на проявление закономерности, описание явления во всех связях и в развитии;
- формирующие убеждённость, развивающие навык самовоспитания.

Проблемная задача – это проблема с указанием параметров условий решения. Проблемная задача отличается от проблемы тем, что в ней заведомо ограничено поле поиска решения.

Компоненты проблемной задачи: условие, проблемный вопрос и искомое.

Сложность задачи обусловлена 3 факторами:

- составом условия: чем больше в нём данных, которых нужно учесть при решении задачи, тем она сложнее;
- расстоянием между вопросом задачи и ответом на неё, т.е. числом суждений, логических звеньев, необходимых для решения задачи (ведущий фактор сложности);
- составом решения, т.е. числом выводов, которые можно сделать в результате решения задачи

Дидактические цели решения проблемных задач:

- привлечь внимание учащихся к учебному материалу, мотивировать познавательный интерес;
- активизировать умственную деятельность учащихся, поставив их перед посильными познавательными затруднениями;
- помочь учащимся увидеть основную проблему и определить наиболее рациональные пути её решения.

Творческая задача — это задача, при которой необходимо найти новый алгоритм решения. Основной признак творческого процесса — отказ от традиционного подхода к интерпретации существующих данных.

Творческие задачи позволяют:

- обобщить, повторить и усвоить учебный материал;
- ознакомить учащихся с последними достижениями в предметных областях;
- развивать творческие способности, познавательный интерес, абстрактное и логическое мышление;
- формировать навыки совместной работы;
- устанавливать межпредметные связи.

Экспериментальная задача — составление гипотезы, формулировка выводов из результатов опыта, доказательство выдвинутых предположений. Её план: выдвижение гипотезы, обсуждение способов её проверки, конструирование опыта и его проведение.

Методы проблемного обучения:

- *проблемное изложение знаний* (активизирующее изложение, когда учитель в ходе сообщения новых знаний систематически создаёт проблемные ситуации, ставит вопросы и указывает пути решения учебных проблем, побуждая учащихся к самостоятельной познавательной деятельности);
- *изложение с проблемным началом* (учитель, создав начале изложения новых знаний проблемную ситуацию, далее объясняет учебный материал традиционным, информационным способом);
- *частично-поисковый, или эвристический метод* (система логически взаимосвязанных вопросов учителя и ответов учащихся, конечной целью которой является решение новой проблемы);
- *исследовательский метод* (организация поисковой познавательной деятельности учащихся путём постановки задач, требующих самостоятельного творческого решения).

Формы проблемного обучения:

- урок версионного характера;
- урок сравнительно-обобщающего характера;
- урок с включением морально-этической проблемы;
- урок сознательного применения диалектического метода к анализу конкретных явлений.

Формы проблемного урока:

- урок сообщения новых знаний (урок-лекция, урок-беседа, урок-рассказ, урок решения познавательных задач, лабораторная работа, ученическое исследование);
- урок формирования умений и навыков (обзорная лекция, лабораторные и практические работы, обобщающая письменная самостоятельная работа, решение типовых задач, диспут, урок-семинар, урок конференция);
- урок решения познавательных задач; - урок решения проблем; - урок-защита рефератов; - урок зачёт «Мозговая атака».

Этапы деятельности учителя:

1. Разработка проблемных вопросов.
2. Перевод проблемного вопроса в проблемную ситуацию.
3. Формы решения проблемных ситуаций.
4. Определение факторов создания проблемных ситуаций.
5. Создание блоков проблемных уроков.
6. Подготовка проблемных домашних заданий.
7. Разработка проблемного дидактического и контрольного материала.

Обобщённый алгоритм подготовки проблемного урока:

- Тема урока, новое название и его тип.
- Постановка проблемы (побуждающий диалог от проблемной ситуации, подводящий к проблеме диалог, сообщение темы с приёмом для её принятия).
- Поиск решения.

Основные виды проблемного урока:

- урок-дискуссия;
- урок-проблемная лекция;
- урок-семинар;
- урок-исследование;
- версионный урок;
- эвристическая беседа-семинар;
- комплексы проблемных уроков (лекция — семинар — лабораторный практикум — решение задач — контроль знаний — зачёт — обобщение знаний).



3.3. Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф. Шаталов).

Шаталов Виктор Федорович - народный учитель СССР, профессор Донецкого открытого университета. Разработал и воплотил на практике технологию интенсификации обучения, показав огромные, еще не раскрытые резервы традиционного классно-урочного способа обучения.



Целевые ориентации:

- ◎ Формирование ЗУН.
- ◎ Обучение всех детей, с любыми индивидуальными данными.
- ◎ Ускоренное обучение (обучение за 9 лет в объеме средней школы).

Принципы:

- ◎ многократное повторение, обязательный поэтапный контроль, высокий уровень трудности, изучение крупными блоками, динамический стереотип деятельности, применение опор, ориентировочной основы действий;
- ◎ личностно-ориентированный подход;
- ◎ гуманизм (все дети талантливы);
- ◎ ученье без принуждения;
- ◎ бесконфликтность учебной ситуации, гласность успехов каждого, открытие перспективы для исправления, роста, успеха;
- ◎ соединение обучения и воспитания.

Особенности содержания:

- ◎ Материал вводится крупными дозами.
- ◎ Поблочная компоновка материала.
- ◎ Оформление учебного материала в виде опорных схем-конспектов
- ◎ Опорный конспект представляет собой наглядную схему, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации, представлены различные связи между ними, а также введены знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала. Кроме того, в них дана классификация целей по уровню значимости (цветом, шрифтом и т.п.).

Особенности содержания:

- ◎ *Опора* - ориентировочная основа действий, способ внешней организации внутренней мыслительной деятельности ребенка.
- ◎ *Опорный сигнал* - ассоциативный символ (знак, слово, схема, рисунок и т.п.), заменяющий некое смысловое значение. *Опорный конспект* - система опорных сигналов в виде краткого условного конспекта, представляющего собой наглядную конструкцию, замещающую систему фактов, понятий, идей как взаимосвязанных элементов целой части учебного материала.

Особенности методики:

Главной заслугой В.Ф.Шаталова является разработка системы учебной деятельности школьников, обеспечивающей достаточно полную и всеобщую активность на уроке. Это достигается созданием определенного динамического стереотипа деятельности учащихся.

Основу стереотипа учебной деятельности представляют опорные конспекты (сигналы) - наглядные схемы, в которых закодирован учебный материал. Работа с опорными сигналами имеет четкие этапы и сопровождается еще целым рядом приемов и принципиальных методических решений.

Особенности методики:

- 1. Изучение теории в классе:** обычное объяснение у доски (с мелом, наглядностью, ТСО); повторное объяснение по красочному плакату - опорному конспекту; краткое обозрение по плакату; индивидуальная работа учащихся над своими конспектами; фронтальное закрепление по блокам конспекта.
- 2. Самостоятельная работа дома:** опорный конспект + учебник + помощь родителей. Памятка учащемуся: вспомни объяснение учителя, используя конспект; прочти заданный материал по книге; сопоставь прочитанное с конспектом; расскажи материал учебника с помощью конспекта (кодирование - декодирование); запомни наизусть конспект как опору рассказа; воспроизведи письменно конспект и сравни с образцом.
- 3. Первое повторение - фронтальный контроль усвоения конспекта:** все учащиеся воспроизводят конспект по памяти; учитель проверяет работы по мере поступления; одновременно идет «тихий» и магнитофонный опрос; после письменной работы - громкий опрос.
- 4. Устное проговаривание опорного конспекта** - необходимый этап внешнеречевой деятельности при усвоении (П.А.Гальперин) происходит во время различных видов опроса.
- 5. Второе повторение - обобщение и систематизация:** уроки взаимоконтроля; публикация списков зачетных вопросов заранее; подготовка; использование всех видов контроля (у доски, тихого, письменного и др.); взаимопрос и взаимопомощь; игровые элементы (соревнования команд, разгадка ребусов и т.д.).

Контроль, оценка: В.Ф.Шаталов решил проблему глобального поэтапного контроля ЗУН учащихся. Применяются сочетание постоянного внешнего контроля с самоконтролем и самооценкой, поэтапный контроль каждого, посильность требований, открытые перспективы для исправления, гласность результатов, отсутствие двойки, снятие страха перед низкой оценкой.

Формы контроля: письменный по опорным конспектам, самостоятельные работы, устный громкий опрос, тихий опрос, магнитофонный, парный взаимоконтроль, групповой взаимоконтроль, домашний контроль, самооценка.

Каждая оценка, получаемая учеником, заносится на открытый для обозрения лист учета знаний. Он представляет как бы послужной список ученика, а оценки приобретают значение положительной зашифрованной характеристики. Публикация такой характеристики играет огромную воспитательную роль.

Очень важным обстоятельством в этой характеристике является то, что каждый ученик в любое время может исправить любую оценку на более высокую. В этом состоит принцип открытых перспектив. Каждая оценка, считает Шаталов, должна быть прежде всего стимулом, который обязательно должен вызывать положительную реакцию ученика. Двойки вызывают отрицательные эмоции, конфликт с учителем, с предметом. Шаталов исключает эти конфликтные ситуации.

**Шлейф методических приемов
(педагогических микроэлементов) включает:**

полетное повторение, релейные контрольные работы, десантный метод, метод цепочки, «купание» в задачах, поиск ошибок в книгах, решение задач на листочках, решение задач по выбору (плашки), решение в 4 руки, урок опытов, удар «по мозгам», решение снизу вверх, поощрение подсказки, урок открытых мыслей, шестой балл, творческий конспект, скороговорки, приемы снятия напряжения (музыка, свет, паузы и т.п.) и др.

Система Шаталова по своему содержанию является дидактической. Но при должном уровне организации деятельности учащихся по принципу «от работы к поведению, а не от поведения к работе» она дает эффективные воспитательные результаты:

- каждый приобщается к ежедневному трудовому напряжению, воспитывается трудолюбие, воля;
- возникает познавательная самостоятельность, уверенность в своих силах, способностях;
- формируются ответственность, честность, товарищество.



Виктор Фёдорович Шаталов

4. ТЕХНОЛОГИИ ПРОГРАММИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Программированное обучение — управляемое усвоение учебного материала, осуществляемое по специально составленной пошаговой обучающей программе, реализуемой с помощью обучающих устройств или программированных учебников.

Компьютерное обучение является модернизированным вариантом программированного обучения. Программированный учебный материал представляет собой серию сравнительно небольших порций учебной информации (кадров, файлов, шагов), подаваемых в определённой логической последовательности.

Принципы программированного обучения

- ◎ **определение иерархии управляющих устройств**, т.е. ступенчатая соподчиненность частей в системе при относительной самостоятельности этих частей;
- ◎ **осуществление обратной связи**, т.е. передача информации о необходимом образе действий от управляющего объекта к управляемому (прямая связь) и передача информации о состоянии управляемого объекта управляющему (обратная связь);
- ◎ **осуществление шагового технологического процесса** при раскрытии и подаче учебного материала;
- ◎ **индивидуальный темп продвижения и управления в обучении**, создающий условия для успешного изучения материала всеми учащимися, но в индивидуально необходимое время для каждого отдельного ученика;
- ◎ **использование специальных технических средств и пособий**

Виды обучающих программ

- ◎ Линейные программы;
- ◎ Разветвлённые программы;
- ◎ Адаптивные программы;
- ◎ Комбинированные программы.

Преимущества программированного обучения

- ◎ применение алгоритмизированных предписаний помогает обучаемым находить верные решения определённого круга задач кратчайшим путём;
- ◎ выработка способов рациональных умственных действий, логичности мышления;
- ◎ приобщение к использованию в обучении современных информационных технологий;
- ◎ индивидуализация учебного процесса;
- ◎ обеспечение эффективной организации и управления учебным процессом;
- ◎ возможное обучение любых категорий обучаемых (вплоть до детей с умственными или речевыми ограничениями по специальным программам).

Недостатки программированного обучения

- ◎ Преобладание репродуктивных методов и регламентации деятельности обучаемого;
- ◎ Использование только для алгоритмически разрешимых познавательных задач;
- ◎ Ограничение живого общения с обучающим;
- ◎ Торможение развития внешней речи обучаемого;
- ◎ Необходимость технических устройств или специальных пособий и умения ими пользоваться.

Особенности программированного обучения

- Учебный материал распределяется на отдельные порции (дозы);
- Учебный материал состоит из последовательных шагов, содержащих порцию знаний и мыслительных действий по их усвоению;
- Каждый шаг завершается контролем (вопрос, задание и т.д.) при правильном выполнении контрольного задания учащиеся получают новую порцию материала и выполняют следующий шаг обучения; при неправильном ответе учащиеся получают помощь и дополнительные разъяснения;
- Каждый учащийся работает самостоятельно и овладевает учебным материалом в посильном для него темпе;
- Результаты выполнения контрольных заданий фиксируются;
- Педагог выступает организатором обучения и помощником при затруднении, осуществляет индивидуальный подход;
- В учебном процессе применяются специфические средства обучения (программированные учебные пособия, учебные пособия, тренажеры, контролирующие устройства, обучающие машины)

Обучающая программа состоит из трех шагов:

- ◎ Информационного (порция знания);
- ◎ Контрольного (задания для самостоятельного выполнения);
- ◎ Управляющего (проверка решения и переход к следующему шагу или корректировка данного).

Различают следующие системы программирования:

1. Линейная система (Б.Скиннер)

Последовательность прохождения всех шагов

Верный ответ — следующий шаг

2. Разветвленная система программирования (Н.Краудер)

Дается задача и несколько вариантов ответов — надо найти правильный, тогда дается следующая порция знания.

4.1. Коллективный способ обучения

Организационная структура учебного процесса и стадии ее развития

Вид общения	Организационная форма обучения	Способ обучения
1.Опосредованное общение через письменную речь (один человек)	Индивидуально-обособленная самостоятельная работа с источником	Индивидуально-самостоятельный
2.Общение в паре (два человека)	Индивидуально-парная (один учит другого)	Индивидуальный способ обучения – до16-17 в.в. Включает две формы: парную и индивидуальную
3.Групповое общение (три и более человека)	Групповая (один одновременно учит нескольких)	Групповой способ обучения– 17-20 в.в. Включает три формы: групповую, индивидуальную и парную
4.Общение в парах сменного состава	Коллективная (каждый учит каждого)	Коллективный способ обучения включает все четыре формы

Коллективным способом обучения является такая его организация, при которой обучение осуществляется путем общения в динамических парах, когда каждый учит каждого

Принципы КСО:

1. **Завершённость, или ориентация на высшие конечные результаты**
2. **Непрерывная и безотлагательная передача полученных знаний друг другу**
3. **Сотрудничество и взаимопомощь между учениками**
4. **Разнообразие тем и заданий**
5. **Разноуровневость (разновозрастность) участников педагогического процесса**
6. **Обучение по способностям индивида**

Особенности методики КСО в сравнении с ГСО

Групповой СО	Коллективный СО
организационные	
Четкость, упорядоченность	Отсутствует
Говорит один	Говорят все
Общение учащихся отсутствует	Все общаются
Молчание	Рабочий шум
Постоянное рабочее место	Смена
дидактические	
Обучает педагог	Обучают ученики
Весь материал сразу и для всех	Разные темпы и материалы
Мало самостоятельности	Полная самостоятельность
Сотрудничество отсутствует	Сотрудничество – основа обучения
Усвоение и применение разнесены	Максимально приближены

ГСО	КСО
развивающие	
Ученик - объект	Ученик – субъект + объект
Уравниловка, усреднение способностей детей	В соответствии с индивидуальными способностями
Систематический характер обучения	Спонтанный характер
Не учатся выступать	Учатся выступать, рассуждают, доказывают
Не умеют объяснять	Развитие педагогических способностей
воспитательные	
Каждый работает на себя	На себя и на других
Отношения неколлективистские	Отношения ответственной зависимости: коллективистские

Преимущества КСО

- ◎ Высвобождение учителя от значительной доли фронтальной работы с классом и увеличение времени на индивидуальную помощь
- ◎ Привычная функция учителя-рассказчика и основного носителя знаний заменяется консультационной и организационной функцией

Методика А.Г. Ривина

- ❑ Разработана для изучения деловых статей или научных текстов в парах.
- ❑ Одновременно в классе изучается много разных тем. Практически каждый школьник имеет свою отдельную тему, которую он прорабатывает по очереди с разными товарищами, выступая поочерёдно то в роли слушателя (ученика), то в роли рассказчика (учителя).
- ❑ Оптимальное количество тем в группе — девять — одиннадцать. Поэтому если в классе 30 — 40 учеников, то одновременно 3 — 4 группы «специализируются» по одной и той же теме. По каждой теме подбираются 15 — 20 рассказов, которые распределяются между детьми.

- ❑ Объём статей для изучения не должен быть слишком маленьким (не меньше одной страницы);
- ❑ С самого начала перед учеником ставится цель: овладеть материалом данной статьи так, чтобы уметь её рассказать, ответить на все вопросы;
- ❑ Работа организуется так, чтобы весь учебный материал был последовательно проработан сначала в позиции ученика, затем в позиции учителя (схема представлена на следующем слайде);
- ❑ Домашних заданий в технологии КСО нет.

Технологическая схема КСО

Определение целей деятельности ➡

Инструктаж (установление правил деятельности) ➡

Распределение функций, формирование групп, пар ➡

Работа в динамических парах ➡

Подведение итогов (тематические зачёты)

Обратная Методика А.Г. Ривина

Учащиеся находят и прорабатывают различные литературные источники по теме или сами составляют тексты.

Методика М.А. Мкртчян

- ◎ Работа начинается с ввода так называемого « запуска» раздела;
- ◎ Учитель работает индивидуально с каждым по очереди, объясняет, как решается задача «А» того задания, которое должен выполнить ученик. Даёт теоретическую консультацию, записывает решение задачи прямо в тетрадь ученика;
- ◎ Задачу «Б» своего задания ученики решают самостоятельно, а правильность решения проверяют у учителя. После проверки ученику ставится в таблице учёта «+»;
- ◎ Раздел считается введённым в работу (запущенным в технологический процесс), если каждое его задание выполнено хотя бы одним учеником.

- ◎ На карточках или в тетради даются по два однотипных задания (упражнения, задачи или вопросы). Каждое задание имеет свой №. Удобно нумеровать буквами и цифрами: ВА4, МК7. Буквы для обозначения разделов, цифры для номеров задания в данном разделе;
- ◎ Сначала организуются несколько групп по 5 – 7 ребят в каждой. В классе может действовать одновременно пять – шесть групп и все по разным темам;
- ◎ На «запуск» урока можно пригласить своих «свободных» коллег или учеников старших классов (это норма при КСО)

Разновидности итогового контроля

Зачёт по «вертикали» несколько учащихся принимают зачёт по определённой карточке у всех в данном классе	Зачёт по «горизонтали» принимает зачёт один параллельный класс у другого в парах	« Зачёт – вертушка» проводится в группах переменного состава, где в роли экспертов – координаторов могут быть учащиеся, учителя, учителя других школ
Зачёт принимают учителя, пришедшие на коллективное занятие в эту школу (заседание МО)	Зачёт принимает учитель и ассистенты – учащиеся того же класса	Тестирование машинное и безмашинное

4.2. Групповые технологии

К групповым способам обучения можно отнести:

- ◎классно урочную организацию;
- ◎лекционно-семинарскую систему;
- ◎формы дифференциации учебного процесса;
- ◎дидактические игры;
- ◎метод проектов и др.

Цели групповой технологии.

- Обеспечение активности учебного процесса.
- Достижение высокого уровня усвоения содержания.
- Развитие мышления учащихся.
- Концептуальные позиции

Групповые технологии как коллективная деятельность предполагают:

- взаимное обогащение учащихся в группе;
- организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов;
- распределение начальных действий и операций (задается системой заданий, обуславливающих особенностями изучаемого объекта);
- коммуникацию, общение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание;
- обмен способами действия для получения совокупного продукта деятельности – решения проблемы;
- рефлекссию, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию и обеспечивается адекватная коррекция этого действия.

Особенности организации групповых форм обучения

- ◎ класс делится на группы для решения конкретных учебных задач;
- ◎ каждая группа получает определенное задание (либо одинаковое, либо дифференцированное) и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя;
- ◎ задания в группе выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы;
- ◎ состав группы непостоянный, он подбирается с учетом того, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы, в зависимости от содержания и характера предстоящей работы.

- ◎ Руководители групп и их состав подбираются по принципу объединения школьников разного уровня обученности, информированности по данному предмету, совместимости учащихся, что позволяет им взаимно дополнять и обогащать друг друга.
- ◎ Однородная групповая работа предполагает выполнение небольшими группами одинакового для всех задания, а дифференцированная – выполнение различных заданий разными группами. В ходе работы поощряется совместное обсуждение хода и результатов работы, обращение за советом друг к другу.
- ◎ При групповой форме работы учащихся на уроке возрастает и индивидуальная помощь каждому нуждающемуся в ней ученику как со стороны учителя, так и своих товарищей. При этом знания конкретизируются, приобретают гибкость, закрепляются именно при объяснении слабому однокласснику.

Технологический процесс групповой работы складывается из следующих элементов (по теории Г.К.Селевко):

1.Подготовка к выполнению группового задания.

- а) Постановка познавательной задачи (проблемной ситуации).
- б) Инструктаж о последовательности работы.
- в) Раздача дидактического материала по группам.

2. Групповая работа.

- а) Знакомство с материалом, планирование работы в группе.
- б) Распределение заданий внутри группы.
- в) Индивидуальное выполнение задания.
- г) Обсуждение индивидуальных результатов работы в группе.
- д) Обсуждение общего задания группы (замечания, дополнения, уточнения, обобщения).

3. Заключительная часть.

- а) Сообщение о результатах работы в группах.
- б) Анализ познавательной задачи, рефлексия.
- в) Общий вывод о групповой работе и достижении поставленной задачи, дополнительная информация учителя на группу.

Разновидности групповых технологий

◎ **Групповой опрос.** Проводится для повторения и закрепления материала после завершения определенного раздела программы. Во время группового опроса консультант в соответствии с перечнем вопросов спрашивает каждого члена своей группы. При этом ответы ученика дополняют, комментируют и оценивают все члены группы. Вопросы составляет учитель. Опрос ведется во всех группах одновременно. Эта форма деятельности способствует воспитанию у школьников чувства взаимной требовательности и ответственности за свою учебу.

◎ **Учебная встреча.** Обычно проводится при повторении учебного материала как на уроке, так и во внеурочное время. Может быть организована между двумя командами параллельных классов или одного класса. Тему встречи назначает учитель или актив класса. Ведет встречу учитель следующим образом: задает вопрос одной стороне. Отвечает тот, кто первым поднял руку. Члены этой же команды могут дополнить его. Если ответ недостаточен, то отвечает другая сторона. Можно задавать дополнительные вопросы. Несколько учеников могут выполнять письменную работу у доски. Учебная встреча это по существу текущий контроль знаний, в котором используются групповые эффекты.

◎ **Диспут.** Организация диспута, основанного на столкновении разных мнений,- сложное и ответственное дело. Успех диспута во многом зависит от темы, заключающей в себе, как минимум, две противоречивые позиции. Педагог продумывает задачи диспута, его предполагаемое течение, возможные варианты и главное, выводы, к которым ученики должны прийти в результате обсуждения. Ведущий обязан предоставлять слово желающим, следить за соблюдением регламента, регулировать очередность и заботиться о том, чтобы накал встреч не спадал до конца. Цель диспута - научиться логично, доказательно отстаивать свою точку зрения, в споре показать ученикам истинность той или иной позиции.

Нетрадиционные уроки

К групповым технологиям относятся нетрадиционные уроки, на которых имеет место разделение класса на группы: Урок-конференция, урок-суд, урок-путешествие, интегрированный урок и др.

Использование групповой формы работы имеет свои преимущества:

- ◎ Не все ученики готовы задать вопрос учителю, если они не поняли материал, а при работе в группе учащиеся выясняют друг у друга все, что им не понятно. Или все вместе не боятся обратиться за помощью к учителю.
- ◎ Учащиеся сами учатся видеть проблемы окружающего мира и находить способы их решения.
- ◎ У учеников формируется собственная точка зрения, они учатся ее аргументировать, отстаивать свое мнение.
- ◎ Учащиеся начинают понимать, где и как они смогут применить свои знания.
- ◎ Ученики общаются между собой, развивают чувство товарищества и взаимопомощи.

Для эффективного проведения групповых занятий педагог должен очень хорошо знать класс (не только уровень знаний, но и особенности личностных отношений, сложившихся в коллективе) и систематически заниматься с консультантами (проверять качество их знаний, давать методические советы и т.д.). Некоторые дополнительные затраты времени на подготовку компенсируются большим педагогическим выигрышем.

4.3. Компьютерные технологии обучения

Компьютерная технология может осуществляться в следующих трех вариантах:

- ◎ I - как «проникающая» технология .
- ◎ II - как основная, определяющая, наиболее значимая из используемых в данной технологии частей.
- ◎ III - как монотехнология .

Акцент целей:

- ◎ Формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей.
- ◎ Подготовка личности «информационного общества».
- ◎ Дать ребенку так много учебного материала, как только он может усвоить.
- ◎ Формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.

Концептуальные положения:

- ◎ Обучение - это общение ребенка с компьютером.
- ◎ Принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуальным особенностям ребенка.
- ◎ Диалоговый характер обучения.
- ◎ Управляемость: в любой момент возможна коррекция учителем процесса обучения.
- ◎ Взаимодействие ребенка с компьютером может осуществляться по всем типам: субъект - объект, субъект — субъект, объект - субъект.
- ◎ Оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы.
- ◎ Поддержание у ученика состояния психологического комфорта при общении с компьютером.
- ◎ Неограниченное обучение: содержание, его интерпретации и приложения как угодно велики.

Особенности методики:

Компьютерные средства обучения называют интерактивными, они обладают способностью «откликаться» на действия ученика и учителя, «вступать» с ними в диалог, что и составляет главную особенность методик компьютерного обучения.

В I и II вариантах компьютерных технологий весьма актуален вопрос о соотношении компьютера и элементов других технологий.

Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле ЗУН. При этом для ребенка он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, досуговой среды.

В функции учителя компьютер представляет:

- источник учебной информации ;
- наглядное пособие ;
- индивидуальное информационное пространство;
- тренажер;
- средство диагностики и контроля.

В функции рабочего инструмента компьютер выступает как:

- ◎ средство подготовки текстов, их хранения;
- ◎ текстовый редактор;
- ◎ графопостроитель, графический редактор;
- ◎ вычислительная машина больших возможностей ;
- ◎ средство моделирования.

Функцию объекта обучения компьютер выполняет при:

- ◎ программировании, обучении компьютера заданным процессам;
- ◎ создании программных продуктов;
- ◎ применении различных информационных сред.
- ◎ сотрудничающий коллектив воссоздается компьютером как следствие коммуникации с широкой аудиторией , телекоммуникации в internet.

Досуговая среда организуется с помощью:

- ◎ игровых программ;
- ◎ компьютерных игр по сети;
- ◎ компьютерного видео.

Работа учителя в компьютерной технологии включает следующие функции:

- ◎ Организация учебного процесса на уровне класса в целом, предмета в целом .
- ◎ Организация внутриклассной активизации и координации, расстановка рабочих мест, инструктаж, управление внутриклассной сетью и т.п.).
- ◎ Индивидуальное наблюдение за учащимися, оказание индивидуальной помощи, индивидуальный «человеческий» контакт с ребенком. С помощью компьютера достигаются идеальные варианты индивидуального обучения, использующие визуальные и слуховые образы.
- ◎ Подготовка компонентов информационной среды , связь их с предметным содержанием определенного учебного курса.

Информатизация обучения требует от учителей и учащихся компьютерной грамотности, которую можно рассматривать как особую часть содержания компьютерной технологии.

В структуру содержания компьютерной технологии входят:

- ◎ знание основных понятий информатики и вычислительной техники;
- ◎ знание принципиального устройства и функциональных возможностей компьютерной техники;
- ◎ знание современных операционных систем и владение их основными командами;
- ◎ знание современных программных оболочек и операционных средств общего назначения и владение их функциями;
- ◎ владение хотя бы одним текстовым редактором;
- ◎ первоначальные представления об алгоритмах, языках и пакетах программирования;
- ◎ первоначальный опыт использования прикладных программ утилитарного назначения.

Совершенно уникальные возможности для диалога ребенка с наукой и культурой представляет Всемирная компьютерная сеть - internet:

- ◎• переписка-разговор со сверстниками из всех частей мира;
- ◎• привлечение научной и культурной информации из всех банков, музеев, хранилищ мира;
- ◎• интерактивное общение, слежение за событиями через международные серверы.

Одним из направлений информационных технологий является использование аудио и видео средств. Поэтому наряду с компьютерными технологиями говорят об аудиовизуальных технологиях обучения, в которых значительная часть управления познавательной деятельностью учащихся осуществляется с помощью специально разработанных аудиовизуальных учебных материалов.

Комбинация компьютерных обучающих программ с телекоммуникационной сетью является разновидностью дистанционного обучения.

**5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
ТЕХНОЛОГИИ НА ОСНОВЕ
ДИДАКТИЧЕСКОГО
УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ И
РЕКОНСТРУИРОВАНИЯ
МАТЕРИАЛА**

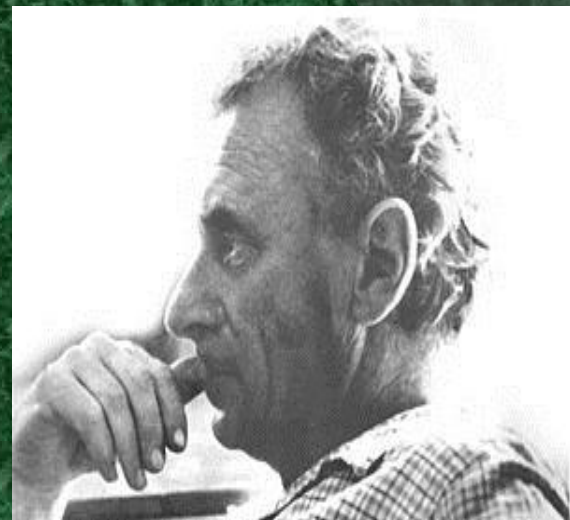
5.1. «Диалог культур» (В.С. Библер, С.Ю. Курганов)

Библер Владимир Соломонович - ученый-философ Российского гуманитарного университета, г. Москва.

Курганов Сергей Юрьевич - учитель-экспериментатор, г. Курган.

В технологии «Диалог культур» сам диалог предстает не только как средство обучения, а как сущностная характеристика технологии, определяющая и ее цель, и содержание.

Диалог как двусторонняя информационная смысловая связь является важнейшей составляющей процесса обучения. Можно выделить внутри личностный диалог, диалог как речевое общение людей и диалог культурных смыслов, на котором и строится технология диалога культур.



Целевые ориентации:

- ◎ Формирование диалогического сознания и мышления, освобождение его от плоского рационализма, монофилии культуры.
- ◎ Обновление предметного содержания, сопряжение в нем различных, не сводимых друг к другу культур, форм деятельности, смысловых спектров.

Концептуальные идеи:

- ◎ Диалог, диалогичность есть неотъемлемый компонент внутреннего содержания личности.
- ◎ Многоголосье мира существует в индивидуальном сознании в форме внутреннего диалога.
- ◎ Диалог есть позитивное содержание свободы личности, так как он отражает полифонический слух по отношению к окружающему миру.
- ◎ Диалог не есть проявление противоречий, а сосуществование и взаимодействие никогда не сводимых в единое целое сознаний.
- ◎ Современное мышление строится по схематизму культуры, когда «высшие» достижения человеческого мышления, сознания, бытия вступают в диалогическое общение с предыдущими формами культуры.

В технологии «Диалога культур» диалог выступает в двух функциях:

1. Форма организации обучения.
2. Принцип организации самого содержания науки:
 - а) диалог - определение самой сути и смысла усваиваемых и творчески формируемых понятий;
 - б) диалог культур в контексте современной культуры разворачивается вокруг основных вопросов бытия, основных точек удивления;
 - в) диалог в сознании ученика голосов поэта и теоретика, как основа реального развития творческого мышления.

Методика Школы диалога культур заключается в том, что происходит введение в ситуацию диалога, побуждение к поиску открытого знания, а не принуждение к усвоению закрытого. Это введение предлагает использовать следующие элементы:

- ◎ - диагностика готовности учащихся к диалогическому общению и обобщению базовых знаний, коммуникативного опыта, установки на самоизложение и восприятие иных точек зрения;
- ◎ - поиск опорных мотивов, то есть тех волнующих ребят вопросов и проблем, благодаря которым может эффективно формироваться собственный смысл изучаемого материала;

- ◎ переработка готового учебного материала в систему проблемно-конфликтных вопросов и задач, что предполагает намеренное обострение коллизий, возвышение их до вечных человеческих проблем;
- ◎ продумывание различных вариантов развития сюжетных линий диалога и сюжетных линий урока;
- ◎ проектирование способов взаимодействия участников дискуссии, их возможных ролей и условий их принятия учащимися;
- ◎ гипотетическое выявление зон импровизации, то есть таких ситуаций диалога, для которых трудно заранее предусмотреть поведение участников (погружение, мозговой штурм, десанты, игровые ситуации, диспуты, дискуссии и т. п.).

5.2. Укрупнение дидактических единиц - УДЕ (П.М. Эрдниев)

Усвоение школьных знаний и формирование учебных навыков зависит от уровня умственного развития учащихся, в частности, от самостоятельности мышления. **Технология укрупнения дидактических единиц (УДЕ)** — один из кратчайших путей формирования самостоятельности мышления.

Рождению технологии предшествовал долгий путь учителя-практика **Пюрвя Мучкаевича Эрдниева**.

Методическая система УДЕ создавалась в результате исследований с 1954 по 1990 г. П.М. Эрдниев увлекся идеями и трудами физиологов: Павлова, Анохина, Шеррингтона. Технология УДЕ во многом основана на положениях методики условных рефлексов Павлова.



Содержательное определение УДЕ как научного понятия в настоящее время имеет следующую трактовку:

Укрупнение дидактических единиц - это технология обучения, обеспечивающая самовозрастание знаний учащихся, благодаря активизации у них подсознательных механизмов переработки информации посредством сближения во времени и пространстве мозга взаимодействующих компонентов целостного представления (знаний).

Технология УДЕ, охватывая полностью материал действующих программ по математике, сокращает расход учебного времени до 20% при одновременном обогащении учащихся усвоенной информацией так же до 20%.

Философия УДЕ — достижение целостности знаний как главного условия саморазвития интеллекта учащихся.

Методология УДЕ — это создание информационно совершенной во времени новой последовательности разделов и тем. **Метод обратных задач** — основа технологии.

Формирование понятий на основе технологии УДЕ способствует воспитанию личности не с энциклопедически развитой памятью, а с гибким умом, с творческими способностями, то есть такой личности, какую школа должна создавать сегодня.

П.М. Эрдниев указал **4 основных способа укрупнения дидактических единиц:**

- 1) совместное и одновременное изучение взаимосвязанных вопросов программы;
- 2) метод деформированных упражнений, в которых искомым является не один, а несколько элементов;
- 3) решение прямой задачи и преобразование ее в обратные или аналогичные;
- 4) усиление удельного веса творческих заданий.

В основе формирования индивидуального опыта человека, включая формирование речи, мышления, эмоциональных реакций, лежит память. Поэтому на уроках большое внимание уделяется развитию слуховой и зрительной памяти. Для развития мышления важен прежде всего процесс преобразования одной задачи в другую.

5.3. Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б. Волович)

Волович Марк Бенцианович — профессор Московского педагогического университета, доктор педагогических наук.



Содержание технологии:

- ◎ Вычленив некоторую порцию материала, математическое содержание которого дети должны усвоить, учитель обдумывает, какая именно организация работы учеников соответствует этому материалу.
- ◎ Основная цель этапа первоначального знакомства - подготовить школьников к самостоятельному выполнению нужной работы, и сразу ее организовать.
- ◎ Учитель имеет возможность судить о правильности работы каждого из учеников в классе главным образом по конечному результату (после того, как работы учеников собраны и проверены). При данной технологии требуется, чтобы учитель проконтролировал каждый шаг работы каждого ученика. Контроль на всех этапах усвоения - один из важнейших компонентов технологии. Он направлен на то, чтобы помочь ученику избежать возможных ошибок.

В учебном процессе используется четырехурочный цикл:

1) Урок объяснения. Здесь важно создать у учеников определенный уровень мотивации и обеспечить ориентировочную основу действий с новым материалом. Для этого применяются различные методы актуализации базовых опорных знаний: фронтальная беседа, сигнальные карточки, математические диктанты (с ТСО), работа в тетради с печатной основой. Ориентировочная основа действий (ООД) дается в готовом виде и обеспечивает деятельность исполнения.

2) Урок решения задач. Предполагает дифференцированные и индивидуализированные варианты: реши с помощью, реши вместе с товарищем, реши самостоятельно. ООД = СИ варьируется от полной до недостаточно полной, подталкивая каждого ученика к самостоятельному решению.

3) Урок общения в форме взаимопроверки, групповой работы, работы в парах. Каждый ученик отчитывается по всем основным теоретическим вопросам. При этом он использует различные варианты ориентировочной основы действий.

4) Самостоятельная работа организуется с помощью дидактических материалов и экспрессовых фронтальных способов контроля и самоконтроля. ООД формируется в самостоятельной работе, совершается постепенный переход от контроля к самоконтролю.

6. АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Вальфдорская педагогика (Р. Штейнер)

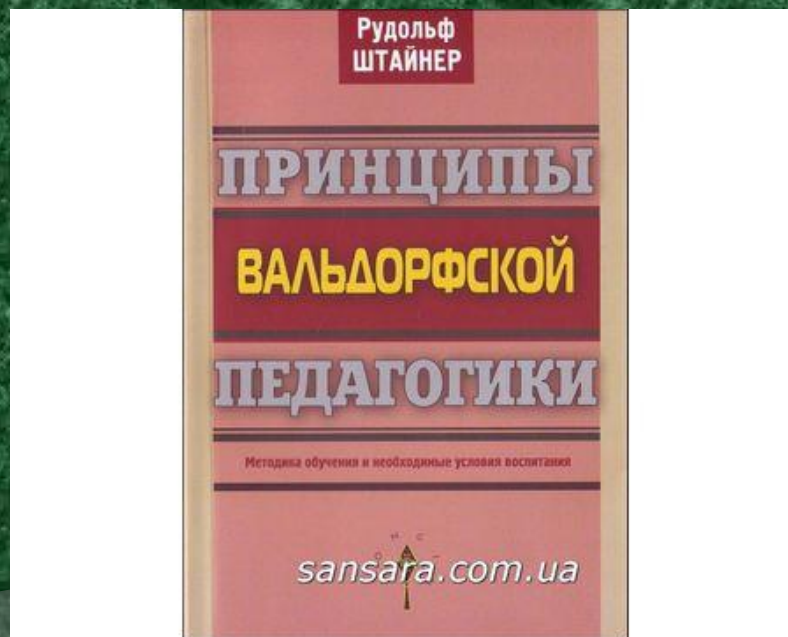
Вальдóрфское образовáние («штайнеровская» или «вальдорфско-штайнеровская педагогика») — альтернативная педагогическая система, основанная на антропософских представлениях.

Вальдорфская педагогика основывается на выделившемся из теософии религиозно-мистическом учении Рудольфа Штайнера — антропософии.



Вальдорфовские школы являются общеобразовательными и принципиально отрицают идею массовой специализации в школьном возрасте.

В вальдорфской школе отсутствуют оценки и преподавание ведётся преимущественно без учебников.



Первая вальдорфская школа была создана в 1919 году. В настоящее время (сентябрь, 2013) в мире насчитывается 1025 вальдорфских школ, находящихся в 60 странах, и более 2000 детских садов, признанных Международным форумом вальдорф/штайнеровских школ (Гаагским кругом), Педагогической секцией Свободной Высшей школы духовной науки Гётеанума и Друзьями вальдорфского образования.

Название «вальдорфская школа» является зарегистрированной международной торговой маркой, права на её использование принадлежат Союзу независимых вальдорфских школ (СНВШ) (Германия)



Вальдорфская педагогика опирается на идею Р. Штайнера, суть которой в том, что все силы — души, мысли, чувства, воли — ребенка составляют единое целое. Обучение должно воздействовать не только на интеллект, но на всего человека в целом. Интеллект — лишь одна из душевных составляющих цельной личности, а любое нарушение равновесия приводит к одностороннему развитию ребенка, к различным болезням.

Важной отличительной чертой педагогических воззрений Штайнера является его философский антропологический подход к обучению ребенка. В искусстве воспитания и обучения необходимо, прежде всего, глубокое знание человеческой природы.



Р. Штайнер уже в начале XX века выступал против раннего интеллектуализма и ранней специализации в обучении (болевая точка современного российского образования). Учитель вальдорфской школы стремится не столько передать определенную сумму знаний, сколько затронуть чувства ученика, пробудить интерес, сделать так, чтобы ребенок увлекся предметом, полюбил его.

Обучение построено на феноменологическом подходе, главный принцип которого «Не информация, а стремление к истине», сначала мы учимся наблюдать какое-либо явление (действие с предметом, эксперимент, простое наблюдение), далее производим описание, зарисовки явления, и, наконец, находим закономерность и, осмысляя ее, формулируем закон.

Урок в Вальдорфской школе



Важные принцип обучения — «не вширь, а вглубь», когда концентрируются на узловых примерах и понятиях. Это экономичный принцип преподавания, когда важно не количество рассмотренных явлений, а их характерность для каждой области.

Познавательные способности детей активизируются, когда знания даются не в готовом виде, как в традиционной школе, а самостоятельно добываются — место фронтального опроса занимает диалог, работа в группах, обсуждение проблемы, мастерские, индивидуальная работа. Обучение, таким образом, носит проблемный характер, происходит развитие самостоятельного научного мышления.

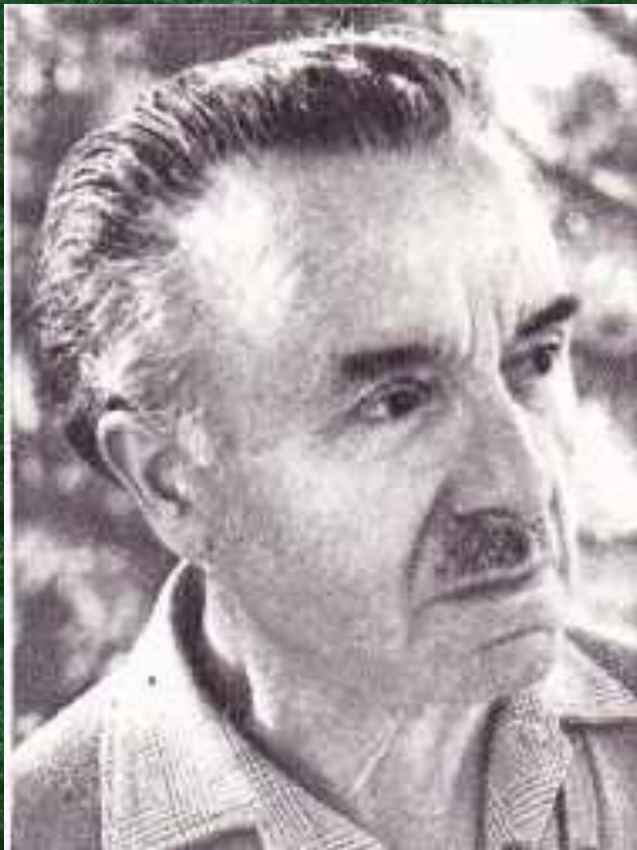
Обучение в школе носит творческий, поисковый характер как со стороны учеников, так и (прежде всего!) со стороны учителя. До 7—8 класса, классный учитель (т. е. основной учитель этого класса, его классный руководитель, организатор, воспитатель и т. д.) ведет по возможности большинство предметов.





Вальдорфская школа — это, прежде всего, гуманная школа, «школа в интересах ребенка», когда не ребенок для школы, а школа для ребенка. Т. е. здесь ребенок имеет право оставаться ребенком. Это отличает вальдорфскую школу от традиционной государственной, которая во многом напоминает учреждение, цель которого выдача информации и контроль-оценка результата усвояемости этой информации; здесь процветает конкуренция достижений, соревновательный дух, селекция.

6.2.Технология свободного труда (С.Френе)



Френе Селестен (1896-1966) - виднейший французский педагог и мыслитель, сельский учитель из местечка Ване. Включившись в начале XX века в движение за новое воспитание, он создал и до конца жизни руководил экспериментальной сельской начальной школой, где и реализовал свою альтернативную технологию.

Концептуальные положения

- Обучение - процесс природосообразный, проходит естественно, в соответствии с развитием; учитываются особенности возраста и разнообразие способностей детей.
- Отношения между детьми и ценностные ориентации в их сознании являются приоритетом учебно-воспитательного процесса.
- Öffentlich-nützliche Arbeit auf allen Stufen der Ausbildung.
- Большое внимание школьному самоуправлению.
- Целенаправленно побуждается эмоциональная и интеллектуальная активность детей.
- Используются новые материальные средства обучения и воспитания (типография, рукописные учебные пособия).

Особенности методики

Метод проектов. Группа выстраивает коллективные проекты, которые обсуждаются, принимаются, вывешиваются на стенах (это могут быть любые, даже самые фантастические планы). Педагог вмешивается только тогда, когда проекты нарушают свободу других. В процессе выполнения проекта каждый ученик может выступить по отношению к другому в качестве учителя.

Класс - открытая для общения и участия других система: дети приглашают к себе, сами ходят к другим, переписываются, путешествуют. Поощряются кооперация и сотрудничество, но не конкуренция и соревнование.

Самоуправление. В школе создается кооператив, во главе которого стоит выборный совет, руководящий самообразованием учащихся. Процедура подведения итогов опирается на ребячье самоуправление и самоорганизацию и происходит регулярно: у младших ежедневно, у старших - реже, по мере надобности.



Культ информации. Важно иметь знания, но еще важнее знать, где и как их добыть. Информация имеется в книгах, аудиовизуальных и компьютерных средствах, предпочтение отдается личному общению с владельцем информации.



Планирование. Учебники в школе заменены особыми карточками, содержащими порцию информации, конкретное задание или контрольные вопросы. Ученик выбирает для себя определенный набор карточек (индивидуальную программу обучения). Френе создал **прообраз программированного обучения** - обучающую ленту, к которой прикреплялись последовательно карточки с информацией, с упражнением, вопросом или задачей и контрольным заданием. Каждый составляет с помощью учителя индивидуальный недельный план, в котором отражаются все виды его работы.



Культ труда. В школе создается школьный кооператив, членами которого являются все учащиеся. В режиме дня предусмотрена работа в мастерских, саду, скотном дворе. Кооперативом руководит выборный совет, раз в неделю проходит общее собрание. Большое внимание уделено гласности. Каждый заполняет четыре колонки общего листа-газеты: «Я сделал», «Я хотел бы», «Я хвалю», «Я критикую».

Культ здоровья. Забота о здоровье ребенка включает занятия, связанные с движением, физическим трудом, вегетарианский режим, методики натуральной медицины; высшая планка здесь - гармония отношений с природой.

6.3. Технология мастерских

Технологию мастерских исповедует группа французских учителей «Французская группа нового воспитания»; она основывается на идеях свободного воспитания Ж.-Ж.Руссо, Л.Толстого, С.Френе, психологии гуманизма Л.С.Выготского, Ж.Пиаже, К.Роджерса.

В технологии мастерских главное не сообщить и освоить информацию, а передать способы работы, будь то естественнонаучное исследование, текстологический анализ художественного произведения, исследования исторических первоисточников, средств создания произведений прикладного искусства в керамике или батике и др. Передавать способы работы, а не конкретные знания -очень непростая задача для учителя. Тем благодарнее результаты, выражающиеся в овладении учащимися творческими умениями, в формировании личности, способной к самосовершенствованию, саморазвитию.



Целевые ориентации

- ◎ Предоставить учащимся психологические средства, позволяющие им личностно саморазвиваться, осознать самих себя и свое место в мире, понимать других людей, а также закономерности мира, в котором они живут, перспективы «будущего», которые затронут их самих.
- ◎ Прodelать путь от культуры полезности к культуре достоинства (человек самоценен).

Особенности содержания

Мастерская как локальная технология охватывает большую или меньшую часть содержания учебной дисциплины. Она состоит из ряда заданий, которые направляют работу ребят в нужное русло, но внутри каждого задания школьники абсолютно свободны. Они каждый раз вынуждены осуществлять выбор пути исследования, выбор средств для достижения цели, выбор темпа работы и т.д.

Мастерская часто начинается с актуализации знаний каждого по данному вопросу, которые затем обогащаются знаниями товарищей по группе. На следующем этапе знания корректируются в разговоре с другой группой, и только после этого точка зрения группы объявляется классу. В этот момент знания еще раз корректируются в результате сопоставления своей позиции с позицией других групп.

Алгоритм - это формализация технологического процесса в виде последовательности некоторых шагов, блоков деятельности, которые зависят от содержания познавательной области, но имеют и надпредметную часть, определяемую общими для всех областей способами деятельности учащихся.



В технологии мастерских разработаны алгоритмы для типичных надпредметных задач, например: поиск подхода к решению проблемы, выполнение домашнего задания, аналогии, конструирование теорем, свобода творчества, способы обучения, способы саморегуляции и т.п.

Алгоритмы различаются по уровню сложности, продолжительности выполнения, связи с областями жизнедеятельности детей.



Пример алгоритма

(он разделен на три малых занятия-алгоритма, рассчитанных на 1-2 часа)

Алгоритм А-1.

Панель (этап актуализации знаний в данной области) - выделение проблем - работа с литературой - обсуждение в парах - обсуждение в группах - постановка вопросов в группах - представление вопросов классу - выбор проблемы для исследования.

Алгоритм А-2.

Представление проблем - объединение в группы для решения проблем - каждый представляет группе свое понимание проблемы - каждый формулирует гипотезу решения проблемы - выбор в группе наиболее вероятной гипотезы - планирование и проведение эксперимента по проверке гипотезы - формулирование выводов.



Алгоритм А-3.

Представление результатов работы групп -
составление и обмен вопросами по представленным
результатам - ответы на вопросы и корректировка
результатов -составление группами серии заданий на
применение результатов их поиска - обмен
заданиями между группами - знакомство групп с
представленными другой группой решениями их
задания.



Предложенные алгоритмы пригодны не для любого содержания и не для любого класса. Мастерская пройдет с пользой для ребят, если у них уже имеются необходимые учебные и интеллектуальные умения. Поэтому технологическая линия занятий включает специальные мастерские, на которых ребята учатся:

- а) работать на первом этапе, этапе восприятия;
- б) работать с гипотезой;
- в) понимать текст;
- г) выполнять критический анализ текста, рассуждений, доказательств;
- д) ставить опыт, отбирать для опыта материал, формулировать задачу, делать наблюдения, описывать результат;
- е) выполнять сравнение, обобщение;
- ж) ставить вопросы.

Все эти общеобразовательные мастерские формируют у ребят общеинтеллектуальные умения, без которых невозможна серьезная мыслительная работа.

7. ПРИРОДОСООБРАЗНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Природосообразное воспитание грамотности (А.М.Кушнир)

Кушнир Алексей Михайлович - главный редактор журналов «Народное образование», «Школьные технологии», кандидат психологических наук.

Разрабатывает природосообразный подход в обучении. В качестве иллюстрации возможностей этого подхода внедрил в массовую практику природосообразную модель обучения грамоте, показавшую двухтрехкратное превосходство над аналогами (традиционное, развивающее) по техническим параметрам чтения и письма, и десятикратное превосходство по информационно-содержательной емкости.



Эффективность обусловлена опорой на интегральные процессы целостной психики. Обращение к целостности человеческой психики и личности, отказ от формирования, развития, тренировки и т.п. каких бы то ни было отдельных процессов и функций позволили реализовать в современном учебном процессе тысячелетние традиции народной педагогики.



Целевые ориентации

- ◎ Воспитание читателя.
- ◎ Воспитание автономной самообучающейся личности.
- ◎ Создание психоинтеллектуальной базы для широкого использования в по следующем обучении глубинных процессов воображения, интуиции, инсайда и др.
- ◎ Развитие прежде всего эйдетического чтения - способности видеть в воображении пространство и события читаемого произведения одновременно с чтением.
- ◎ Достижение максимальной разницы между темпом чтения вслух и про себя. Отрыв чтения от артикуляции.
- ◎ Отказ от промежуточных - учебных и подготовительных - моделей чтения. Изначальное формирование развитого чтения как процесса понимания текста через **узнавание** известных слов как целостных образов.

Технологическая карта развития навыка чтения

1. Узнавание и называние букв.
2. Узнавание звуков в звучащих словах, идентификация звуков и букв.
3. Репродукция «близких» слов по зрительным образцам с помощью готовых моделей - кубиков с буквами, алфавитных касс и т.п.
4. Репродукция слов по зрительному образцу с помощью продуктивных приемов - аппликация, лепка, рисование, «печатание» и т.п.
5. Репродукция актуальных сообщений по зрительному образцу с помощью «печатания».
6. Репродукция актуальных сообщений по звучащему образцу со зрительной опорой.
7. Наблюдение за громким чтением учителем коротких завершенных текстов (пословицы, поговорки, анекдоты) на экране, плакате, сопровождаемым показом учителем читаемой строки рукой или указкой.
8. Проецирование своей руки на читаемый учителем текст и следование по тексту вместе с учителем: вместе с учителем показываем на слово, и учитель озвучивает его.
9. Движение рукой, пальцем, указкой, а следовательно, и глазами по строке, сопровождаемое озвучиванием строки, текста учителем: показываем учителю, где читать, по очереди подходя к экрану, плакату.

10. Следование пальцем, а соответственно, и глазами по строке за чтением учителем знакомых стихотворных текстов с темпом от 40 слов в минуту как на экранные (плакаты), так и в книге: догоняя учителя, движемся за звуковым ориентиром.
11. Сопровождение пальчиком по строчке чтения диктора - используем магнитофон - с темпом от 50 слов в минуту преимущественно стихотворных незнакомых текстов (по книге).
12. Следование за звуковым ориентиром (чтением диктора) с темпом до 60 слов в минуту одними глазами на материале незнакомых продолжительных текстов.
13. Чтение (по очереди - цепочкой) шепотом (вслух) вместе с диктором знакомых стихотворных текстов (из дошкольного домашнего чтения - К.Чуковский, С.Михалков) с темпом не более 70 слов в минуту.
14. Отрыв от артикуляции - резкий переход к темпу 120 слов в минуту и более (середина 1-го класса). Следование одними глазами за ускоряющимся ежедневно на одно слово в минуту звуковым ориентиром до достижения 160 слов в минуту.

Оценивание результатов

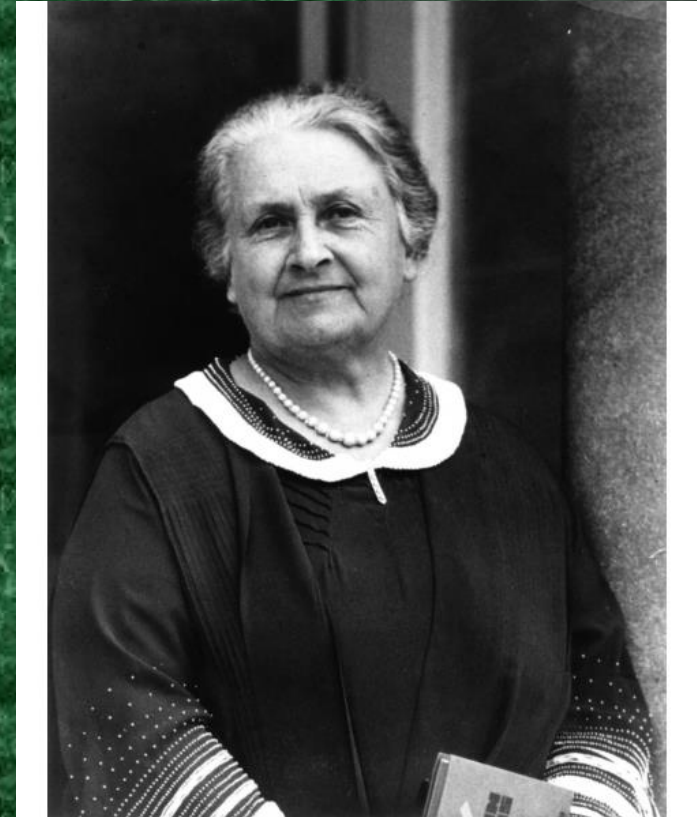
В качестве достаточно точного, адекватного критерия достижений детей применяется оценка изменения (вместо оценки состояния).

Мониторинг развития и темпов развития состоит в определении разницы конечного и начального состояния данного свойства у ребенка. При этом:

- оценка не сравнивает детей друг с другом;
- обеспечивает ежечасную обратную связь деятельности с ее результатом;
- формирует у ученика ясное понимание смысла пребывания в школе, концентрированным выражением которого является ориентация на рост и развитие;
- дает ребенку ясное представление о том, насколько он изменился, вырос за день, за неделю, за месяц в школе по любому значимому аспекту развития, будь то знания, умения или навыки;
- оценка избавлена от влияния личного отношения учителя к ученику, что совершенно ясно ученику и вытекает из внутренней сущности оценивания;
- оценка вплетена в контекст деятельности учителя и ученика так, что в равной степени оценивает и развитие ученика, и успешность деятельности учителя;
- оценочная шкала имеет весьма широкий диапазон баллов, который позволяет видеть положение и динамику ученика на всей дистанции школьной программы по данному аспекту.

7.2. Технология саморазвития (М. Монтессори)

Монтессори Мария - итальянский педагог, реализовала идеи свободного воспитания и раннего развития в детском саду и начальной школе. Технология саморазвития была создана как альтернатива муштре и догматизму в обучении, распространенным в конце XIX века. М. Монтессори восприняла ребенка как существо, способное к самостоятельному развитию, и определила главной задачей школы - поставлять «пищу» для естественного процесса саморазвития, создавать окружающую среду, которая способствовала бы ему.



Целевые ориентации

- Всестороннее развитие.
- Воспитание самостоятельности.
- Соединение в сознании ребенка предметного мира и мыслительной деятельности.
- Концептуальные положения
- Обучение должно проходить совершенно естественно в соответствии с развитием - ребенок сам себя развивает.
- Обращение ребенка к учителю «Помоги мне это сделать самому» - девиз педагогики Монтессори.
- Вся жизнь ребенка - от рождения до гражданской зрелости - есть развитие его независимости и самостоятельности.
- Учет сензитивности и спонтанности развития.
- Единство индивидуального и социального развития.
- В разуме нет ничего такого, чего прежде не было бы в чувствах.
- Сущность разума в упорядочении и сопоставлении.
- Отказ от миссии обучать детей; вместо обучения предоставить им условия для самостоятельного развития и освоения человеческой культуры.
- Мышление ребенка должно проходить все необходимые стадии: от предмет действенного к наглядно-образному, и только после этого достигается абстрактный уровень.

Концептуальные положения

Обучение должно проходить совершенно естественно в соответствии с развитием - ребенок сам себя развивает.

1. Обращение ребенка к учителю «Позволь мне это сделать самому» - девиз педагогики Монтеessori.
2. Вся жизнь ребенка - от рождения до гражданской зрелости - есть развитие его независимости и самостоятельности.
3. Учет сензитивности и спонтанности развития.
4. Единство индивидуального и социального развития.
5. В разуме нет ничего такого, чего прежде не было бы в чувствах. Сущность разума в упорядочении и сопоставлении.
6. Отказ от миссии обучать детей; вместо обучения предоставить им условия для самостоятельного развития и освоения человеческой культуры.
7. Мышление ребенка должно проходить все необходимые стадии: от предметно-действенного к наглядно-образному, и только после этого достигается абстрактный уровень.
8. Сознание ребенка является «впитывающим», поэтому приоритет дидактики — организовать окружающую среду для такого «впитывания».

Возрастная периодизация, разработанная М.Монтессори:

- ◎ 0-3 года: предметно-чувственная ориентировка;
- ◎ 3-6 лет: сензитивность к речи, освоение языка, наглядно-образное мышление; 6-9 лет: освоение абстрактных действий;
- ◎ 9-12 лет: завершение первого, начального концентра школы;
- ◎ 12-18 лет: гимназическая и старшая ступень.



Трехступенчатый урок М. Монтессори

В методе Монтессори есть такое понятие как трехступенчатый урок. Это урок, который состоит из трех этапов или ступеней. Он применяется для того, чтобы дать ребенку новые понятия, пополнить его словарный запас. Прохождение этих ступеней может занять самое различное по продолжительности время.

- 1 ступень – это ступень знания.** Здесь ребенку даются новые знания, понятия. Учитель говорит ребенку названия предметов, свойств или количеств: «Это - ... (например, красное, это – синее)». Учитель говорит, указывая на соответствующую табличку – ребенок видит и слышит, работает слуховое и зрительное восприятие. Чтобы у ребенка закрепилось это знание, существует 2 ступень.
- 2 ступень – это уровень опыта.** Здесь ребенок практически учится. Через опыт усваивает знания, полученные на 1 ступени. На этой ступени учитель дает ребенку задания типа: «Дай мне ... Покажи мне...». Выполняя задания, ребенок не просто пассивно созерцает предметы, но активно действует с ними. Это практическое выполнение. При этом учитель не предполагает, что ребенок сможет выразить свое действие словами.
- 3 ступень – проверка переданных знаний, их усвоения.** На этой ступени новые термины и понятия переходят из пассивного словаря в активный. Чтобы способствовать этому, учитель указывает на предмет и задает вопрос: «Что это?» или «Какой это?». Здесь ребенок уже должен сказать, что это. Он отвечает, а не только показывает.

7.3. Этнопедагогические технологии

Под этнопедагогическими технологиями понимается система педагогических действий обучающего, связанных с включением обучаемого в традиционного знаково – символическую деятельность, объединяющую его чувственное и рациональное начало и имеющую целью получение учащимся творческого опыта этнокультурной деятельности. Этнопедагогические технологии базируются на концепциях гуманистического воспитания (Е.В. Бондаревская, Н.И. Ильин и др.), на признании детства как культурно-исторического феномена (Д.Б. Эльконин, В.Т. Кудрявцев).



Цель этнопедагогических технологий

Приобщение детей к культуре своего народа; развитие национального самосознания; воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп; развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей, формирование этнокультурной компетентности.

В настоящее время одной из актуальных проблем и становится возрождение культурно-исторического наследия прошлого, важнейшим компонентом которого является этническая педагогика с ее богатейшими традициями и опытом воспитания подрастающего поколения. Одним из актуальных вопросов этнопедагогики является развитие национального образования в многонациональном обществе.

Учитывая потребности развивающейся личности, специфику социального окружения, полиэтничность общества, задачи воспитания, основополагающими принципами создания этнопедагогических технологий являются:

- культурологический. При таком подходе результат личностно ориентированного образования – это человек культуры, который гармонично сочетает в своем личностном образе общечеловеческую нравственность, национальную и индивидуальную самобытность (Е.В. Бондаревская);
- принцип народности. Развитие ребенка как личности, восходящей от родной этнической культуры к мировой через общероссийскую в системе целостного, вертикального, непрерывного образования, начиная с дошкольного возраста;
- принцип природосообразности. Учет в образовательном процессе возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, целостное развитие личности, расширение ее кругозора, формирование мировоззрения, развитие самосознания;
- принцип компетентности. Компетентность – базисная характеристика личности, отражающая достижения человека в развитии отношений с другими людьми. Этнокультурная компетентность рассматривается в структуре общей социальной компетентности дошкольника, которая является одним из показателей готовности ребенка к школьному обучению.

Особенности методики

- Введение в учебный план дисциплин, где изучаются отрасли хозяйствования, прикладное, художественное, музыкальное искусства народа.
- Формирование национального самосознания учащихся через внедрение в содержание воспитательной деятельности прогрессивных традиций народа, его философии, культуры, воспитания в национальном стиле с учетом лучших народно-педагогических идей. Данными формами являются: факультативы; кружки; центры национальной культуры; развитие национального творчества; совместное творчество; связь с землячествами.
- В школе и детском саду вводить региональные курсы (за счет вариативной части Базисного учебного плана): Литература народов региона; Экология человека; Питание и культура народов мира; Мифы древних славян; Этнография; Человек и космология; Математика как часть мировой культуры; Этические ценности мировых религий; Семейно-бытовая культура и др.



8. ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный тип обучения, идущий на смену объяснительно - иллюстративному типу.

Развивающее обучение:

- учитывает и использует закономерности развития, приспособляется к уровню и особенностям индивидуума;
- опережает, стимулирует, направляет и ускоряет развитие наследственных данных личности;
- расценивает ребенка как полноценного субъекта деятельности;
- направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Определить внешние границы зоны ближайшего развития, отличить ее от актуальной и недоступной зоны - задача, которая решается пока только на интуитивном уровне, зависящем от опыта и мастерства учителя.

8.1. Технология развивающего обучения Л. В. Занкова

Занков Леонид Владимирович (1901-1977) - педагог и психолог, академик АПН СССР, последователь школы Л. С. Выготского, выдвинул и экспериментально подтвердил свою модель развивающего обучения.

Система Л.В.Занкова появилась и получила распространение в 50-е годы. По мнению ученого, школа не раскрывала резервов психического развития ребенка. Он проанализировал состояние дел в образовании и пути его дальнейшего развития. В его лаборатории впервые возникла идея развития как ведущего критерия работы школы.

Сегодня на базе бывшей лаборатории открыт Федеральный научно-методический центр имени Л.В.Занкова при Министерстве образования России.

Систему развивающего обучения по Л.В.Занкову можно назвать системой раннего интенсифицированного всестороннего развития личности.



Целевые ориентации системы Занкова

- ◎ Развитие личности ребёнка.
- ◎ Высокий уровень общего развития личности.
- ◎ Развитие всей личности, создание основы для всестороннего гармонического развития.
- ◎ Таким образом, впервые в область дидактики была включена личность ученика.

Концептуальные положения системы Занкова

- ◎ Обучение должно идти впереди развития.
- ◎ Ребёнок является субъектом, а не объектом учебно-воспитательного процесса.
- ◎ Целью обучения является овладение учеником самостоятельной учебной деятельностью, а не ЗУНы (знания, умения, навыки).

Обучение по системе Л.В. Занкова не отвергает и не принижает важности приобретения фактических знаний, умений, навыков, необходимых каждому образованному человеку. Оно несколько иначе расставляет приоритеты: на первый план выдвигается цель продвижения ребёнка в общем развитии, а усвоение прочных знаний и умений становится средством для достижения генеральной цели.

Дидактические принципы Л.В. Занкова

- Для наибольшей эффективности процесса общего развития школьников Л.В. Занков разработал дидактические принципы РО (развивающего обучения):
- целенаправленное развитие на основе комплексной развивающей системы;
- системность и высокая сложность содержания, адекватные зоне ближайшего развития ребёнка;
- ведущая роль теоретических знаний (без принижения значения практических умений и навыков);
- обучение на высоком уровне трудности;
- продвижение в изучении материала в быстром темпе;
- осознание ребёнком процесса учения (принцип сознательности, обращённой на свою деятельность);
- принцип единства эмоций и интеллекта, включение в процессе обучения не только рациональной, но и эмоциональной сферы (роль наблюдения и практических работ);
- проблематизация содержания (коллизии);
- вариативность процесса обучения, индивидуальный подход;
- работа над развитием всех (сильных и слабых) детей.

Особенности содержания обучения

- ◎ Согласно цели всестороннего развития ребенка содержание начальной ступени обучения обогащено и упорядочено.
- ◎ Цель начального образования по Занкову – дать учащимся общую картину мира на основе науки, литературы и других видов искусства. Богатство содержания достигается включением в учебный план таких учебных дисциплин как: естествознание, география, история, философия, иностранный язык. Особое внимание уделяется ИЗО, музыке, чтению подлинно художественных произведений, труду в его этическом и эстетическом значении.

Урок в системе развивающего обучения Занкова

Главная методическая цель урока — создание условий для проявления познавательной активности учеников. Эта цель достигается следующими путями.

Ход познания — «от учеников». Учитель составляет и обсуждает план урока вместе с учащимися, использует в ходе урока дидактический материал, позволяющий ученику выбрать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания.

Преобразующий характер деятельности учащихся: наблюдают, сравнивают, группируют, классифицируют, делают выводы, выясняют закономерности. Отсюда иной характер заданий: не просто списать и вставить пропущенные буквы, решить задачу, но пробудить к мыслительным действиям, их планированию.

Интенсивная самостоятельная деятельность учащихся, связанная с эмоциональным переживанием, которая сопровождается эффектом неожиданности задания, включением ориентировочно-исследовательской реакции, механизма творчества, помощью и поощрением со стороны учителя. Учитель создаёт проблемные ситуации — коллизии.



Коллективный поиск, направляемый учителем (вопросы, пробуждающие самостоятельную мысль учеников, предварительные домашние задания). Учитель создаёт атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса.

Создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

Гибкая структура. Выделенные общие цели и средства организации урока в технологии развивающего обучения конкретизируются учителем в зависимости от назначения урока, его тематического содержания. Учитель использует разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, позволяющие раскрывать субъектный опыт учащихся.

Одной из ярких черт урока в дидактической системе Л.В. Занкова является неукоснительное требование к учителю обеспечить на уроке добрые, доверительные, насыщенные положительными эмоциями отношения между учителем и учащимися.

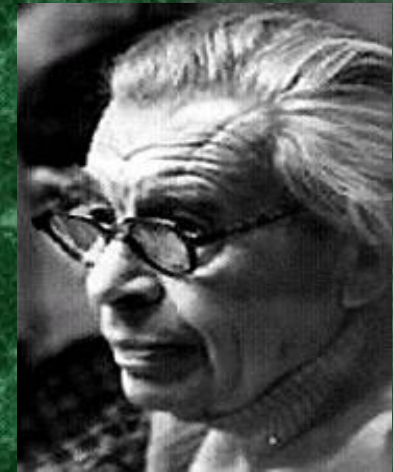
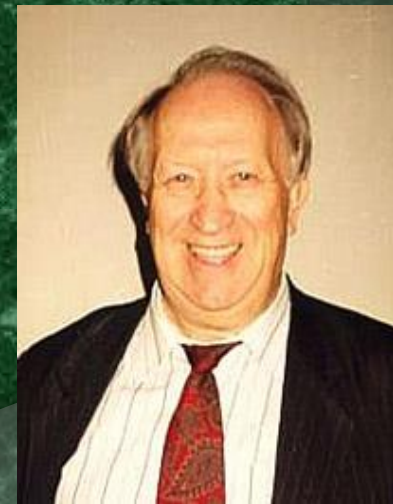
8.2. Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова.

Даниил Борисович Эльконин (1904 – 1984 гг.) с гордостью говорил о том, что он является учеником выдающегося отечественного ученого Льва Семеновича Выготского.

Развивая идеи школы Выготского, Д. Б. Эльконин создал собственное научное направление в детской и педагогической психологии. Ему принадлежат теории периодизации детского развития и детской игры, а также методики обучения детей чтению.

Василий Васильевич Давыдов (1930 – 1998 гг.) – выдающийся отечественный педагог и психолог, последователь Л.С. Выготского, ученик Д.Б. Эльконина. Работы по педагогической психологии посвящены проблемам развивающего обучения и возрастных норм психического развития.

С 1995-1996 учебного года система начального образования Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова признана государственной системой начального обучения.



Общая характеристика системы развивающего обучения Эльконина-Давыдова

Концептуальные положения системы Эльконина-Давыдова

- В основу этой системы развивающего обучения легли результаты исследований психологических особенностей детей младшего школьного и подросткового возраста, проведенных выдающимся российским ученым Л.С. Выготским и его последователями. Ее главные особенности:
- Изменение предметного содержания обучения. Обучение проводится в рамках обычных школьных программ, но на другом качественном уровне. В отличие от традиционной, эмпирической педагогической системы здесь в основу изучаемых дисциплин положена система научных понятий
- Отказ от репродуктивного способа обучения и переход к деятельностной педагогике, в которой ключевой компетентностью является наличие у человека основ теоретического мышления
- Главная задача — освоение учащимися обобщенных способов действия. Это позволяет научиться школьникам решать большой круг частных задач за более короткий отрезок учебного времени
- Переход на коллективно-распределенный тип деятельности между учителем и учащимися, учителем и отдельным учеником, между учащимися. Организация совместной творческой деятельности детей по их самостоятельному усвоению знаний
- Открытие в детях потенциальных интеллектуальных и личностных способностей.
- На сегодняшний день система развивающего обучения Эльконина-Давыдова не имеет аналогов по эффективности обучения и выявлению творческих способностей детей.

Урок в системе развивающего обучения Эльконина-Давыдова

- Особенностью урока этой психолого-педагогической системе является включение в него разнообразных групповых дискуссионных форм работы, в ходе которых дети открывают для себя основное содержание учебных предметов
- Знания не даются детям в виде готовых правил, аксиом, схем, а вырабатываются ими в ходе учебной дискуссии
- Отметок детям в начальной школе не ставят, учитель совместно с учениками оценивает результаты обучения на качественном уровне, что создает атмосферу психологического комфорта
- Домашние задания сведены к минимуму, усвоение и закрепление учебного материала происходит на уроках
- Дети не переутомляются, их память не перегружается многочисленными, но малосущественными сведениями
- В результате обучения по системе Эльконина-Давыдова дети в состоянии аргументировано отстаивать свою точку зрения, учитывать позицию другого, не принимают информацию на веру, а требуют доказательств и объяснений. У них формируется осознанный подход к изучению различных дисциплин.

Обучение в школе по системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова доступно каждому ребенку. Оно развивает всех детей с различными исходными условиями их интеллекта и личности.

Школа развивающего обучения **Эльконина-Давыдова** уже в младшем школьном возрасте:

- формирует у ребенка новый тип мышления – теоретический, позволяющий исследовать и понять сложность мира, ориентироваться в нестандартных ситуациях, строить жизнь без подсказки;
- воспитывает интерес к познанию, к поиску новых источников информации;
- способствует проявлению таких личностных качеств, как способность к сотрудничеству в коллективной учебной деятельности и за ее пределами, самостоятельность в достижении цели, ответственность за результаты;
- развивает желание и умение учиться, которые обеспечивают развитие личности в подростковом и юношеском возрасте, решение задач профессионального и жизненного самоопределения.

8.3. Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волков, ГС. Альтшуллер, И.П. Иванов)

Волков Игорь Павлович – педагог-новатор, заслуженный учитель РФ. Им разработана и осуществлена технология творческого развивающего обучения, в соответствии с которой последовательно формируются творческие способности личности на основе свободного выбора ребенком внеурочной деятельности.



Альтшуллер Генрих Саулович (Г.Альтов) -
изобретатель, писатель-фантаст, автор ТРИЗ
- теории решения изобретательских задач.



Иванов Игорь Петрович - академик РАО, автор методики коммунарского воспитания, методики коллективных творческих дел.



Обобщенные творческие способности личности:

- ◎ самостоятельное видение проблем, аналитическое мышление;
- ◎ умение перенести ЗУН в новую ситуацию;
- ◎ видение новой стороны в знакомом объекте (альтернативное мышление);
- ◎ умение комбинировать, синтезировать ранее усвоенные способы деятельности в новые (синтетическое, комбинационное мышление).



Акценты целей

По И.П. Волкову:

- ◎ Выявить, учесть и развить творческие способности;
- ◎ Фронтально приобщить школьников к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт.



Акценты целей

По Г.С. Альтшуллеру:

- Обучить творческой деятельности.
- Ознакомить с приемами творческого воображения.
- Научить решать изобретательские задачи.



Акценты целей

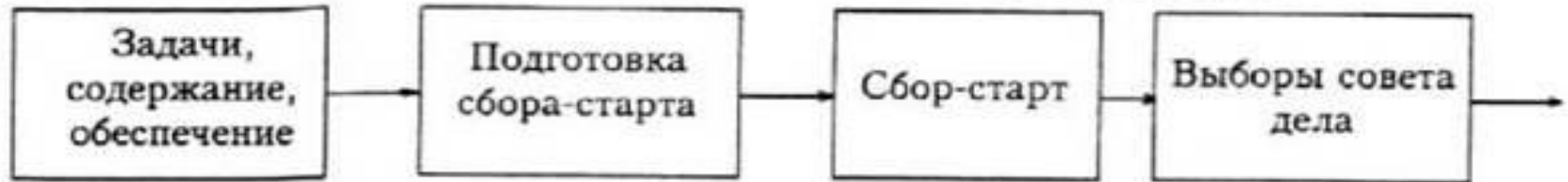
По И.П.Иванову:

- ⦿ Воспитать общественно-активную творческую личность, способную приумножить общественную культуру, сделать вклад в построение правового демократического общества.



Алгоритм организации и проведения КТД

I этап: поиск



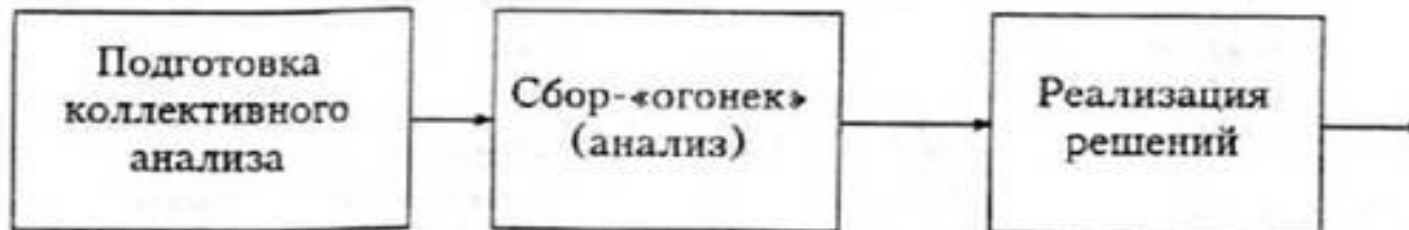
II этап: целеполагание, организация

III этап: мозговой штурм, прогнозирование и планирование



IV этап: реализация целей

V этап: анализ, рефлексия



VI этап: последствие

Особенности методики

Общие черты рассматриваемых технологий:

- Свободные группы, в которых ребенок чувствует себя раскованно, не чувствует подчинения учителю.
- Педагогика сотрудничества, сотворчество ученика и учителя.
- Применение методик коллективной работы: мозговая атака, организационно-деятельностная игра, свободная творческая дискуссия.
- Игровые методики.
- Мотивация: стремление личности к творчеству, к самовыражению, самоутверждению, самореализации.



Возрастные этапы технологии

Начальная школа:

- ⦿ игровые формы творческой деятельности;
- ⦿ знакомство (общение) с произведениями искусства, техническими устройствами, эталонами отношений людей;
- ⦿ освоение элементов творчества в практической деятельности (педагогические пробы);
- ⦿ обнаружение в себе автора, способного создать какие-то творческие продукты;
- ⦿ формирование коллективно-оценочного отношения к продуктам творчества людей, к своим результатам.



Возрастные этапы технологии

Среднее звено:

- ◎ техническое творчество по широкому кругу прикладных отраслей (моделирование, радиолюбительство, конструирование и т.д.);
- ◎ участие в литературных, театральных, музыкальных мероприятиях;
- ◎ изобразительное творчество.

Старшая ступень:

- ◎ выполнение творческих проектов, направленных на то, чтобы сделать окружающий мир лучше;
- ◎ исследовательские работы;
- ◎ литературные, художественные и музыкальные сочинения.

Оценивание

Оценивание результатов творчества:

- похвала за любую инициативу;
- публикация работы;
- выставка работ;
- награждение грамотами, дипломами;
- присвоение званий.



8.4. Личностно ориентированное развивающее обучение (И. С. Якиманская)

Якиманская Ираида Сергеевна - доктор психологических наук, профессор, руководитель лаборатории РАО.

Якиманская И.С. явилась автором разработчиком личностно-ориентированной системы. В авторской концепции личностно-ориентированного образования определены основные цели современной общеобразовательной школы, важнейшей из которых признана проектирование и организация наиболее благоприятных условий для развития личности ученика как индивидуальности в учебном процессе.



Акцент целей

- ◎ Развить индивидуальные познавательные способности каждого ребенка.
- ◎ Максимально выявить, инициировать, использовать, «окультурить» индивидуальный (субъектный) опыт ребенка.
- ◎ Помочь личности познать себя, самоопределиться и самореализоваться, а не формировать заранее заданные свойства.



Основные требования к разработке дидактического обеспечения личностно ориентированного процесса:

- ⊙ учебный материал (характер его предъявления) должен обеспечивать выявление содержания субъектного опыта ученика, включая опыт его предшествующего обучения;
- ⊙ изложение знаний в учебнике (учителем) должно быть направлено не только на расширение их объема, структурирование, интегрирование, обобщение предметного содержания, но и на преобразование наличного опыта каждого ученика;
- ⊙ в ходе обучения необходимо постоянное согласование опыта ученика с научным содержанием задаваемых знаний;
- ⊙ активное стимулирование ученика к самоценной образовательной деятельности должно обеспечивать ему возможность самообразования, саморазвития, самовыражения в ходе овладения знаниями;

- ◎ учебный материал должен быть организован таким образом, чтобы ученик имел возможность выбора при выполнении заданий, решении задач;
- ◎ необходимо стимулировать учащихся к самостоятельному выбору и использованию наиболее значимых для них способов проработки учебного материала;
- ◎ при введении знаний о приемах выполнения учебных действий необходимо выделять общелогические и специфические предметные приемы учебной работы с учетом их функций в личностном развитии;
- ◎ необходимо обеспечивать контроль и оценку не только результата, но главным образом процесса учения, т.е. тех трансформаций, которые осуществляет ученик, усваивая учебный материал;
- ◎ образовательный процесс должен обеспечивать построение, реализацию, рефлексию, оценку учения как субъектной деятельности. Для этого необходимо выделение единиц учения, их описание, использование учителем на уроке, в индивидуальной работе.

Позиции учителя:

- ◎ инициирование субъектного опыта учения;
- ◎ развитие индивидуальности каждого ребенка;
- ◎ признание индивидуальности, самобытности, самоценности каждого человека.



Позиция ученика:

- ◎ свободный выбор элементов учебно-воспитательного процесса;
- ◎ самопознание, самоопределение, самореализация.



8.5. Технология саморазвивающего обучения (Г.К. Селевко)

Селевко Герман Константинович - кандидат педагогических наук, научный руководитель авторской «Школы доминанты самосовершенствования личности» (г. Рыбинск Ярославской обл.).

Технология саморазвивающего обучения включает в себя все сущностные качества технологий развивающего обучения и дополняет их следующими важнейшими особенностями.

Деятельность ребенка организуется не только как удовлетворение познавательной потребности, но и целого ряда других потребностей саморазвития личности:

- **в самоутверждении** (самовоспитание, самообразование, самоопределение, свобода выбора);
- **в самовыражении** (общение, творчество и самотворчество, поиск, выявление своих способностей и сил);
- **в защищенности** (самоопределение, профориентация, саморегуляция, коллективная деятельность);
- **в самоактуализации** (достижение личных и социальных целей, подготовка себя к адаптации в социуме, социальные пробы).



Акценты целей:

- ◎ Формирование человека самосовершенствующегося.
- ◎ Формирование СУМ - самоуправляющих механизмов личности.
- ◎ Воспитание доминанты самосовершенствования, саморазвития личности.
- ◎ Формирование индивидуального стиля учебной деятельности.



Концептуальные положения

- ◎ Ученик - субъект, а не объект процесса обучения
- ◎ Обучение приоритетно по отношению к развитию
- ◎ Обучение направлено на всестороннее развитие с приоритетной областью – СУМ
- ◎ Ведущая роль теоретических, методологических знаний



Особенности содержания

СРО включает три взаимосвязанные, взаимопроникающие подсистемы.

1. **«Теория»** - освоение теоретических основ самосовершенствования. В учебный план школы вводится существенная, принципиально важная компонента -курс «Самосовершенствование личности» с I по XI класс.
2. **«Практика»** - формирование опыта деятельности по самосовершенствованию. Эта деятельность представляет внеурочные занятия ребенка во второй половине дня.
3. **«Методика»** - реализация форм и методов саморазвивающего обучения в преподавании основ наук.

Вариации дидактической структуры учебных предметов (укрупнение дидактических единиц, углубление, погружение, опережение, интеграция, дифференциация) определяются дидактическими подходами к их изучению. В общем контексте специальных предметных ЗУН особое значение получают общеучебные умения и навыки, также связанные с ними знания.

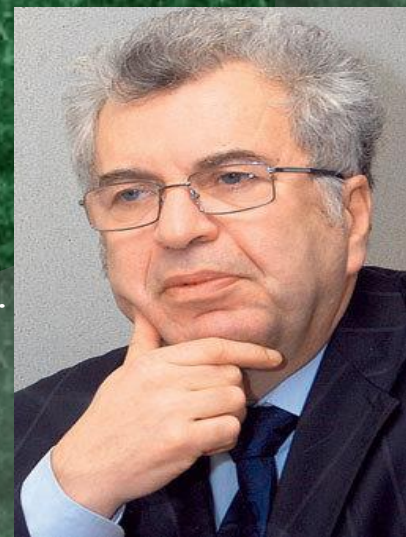


9. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ АВТОРСКИХ ШКОЛ

9.1. Школа адаптирующей педагогики (Е.А. Ямбург, Б.А. Бройде)

Под *адаптивной школой* ее авторы, российские педагоги Е.А. Ямбург и Б.А. Бройде, понимают школу, которая обладает технологиями, позволяющими ей максимально приспособливаться, адаптироваться к каждому ученику. При этом все учащиеся усваивают учебный материал (стандарт). В школе *адаптирующей педагогики*, несмотря на то что в ней учатся разные категории учащихся, в том числе дети с особыми образовательными потребностями (одаренные, нуждающиеся в коррекционно-развивающем обучении), ставится цель сохранить личность воспитанника при любых обстоятельствах его жизни.

Прообразом такой школы служит Маннгеймская система, получившая свое название от имени города Маннгейм, где она впервые была применена. Она характеризуется тем, что при сохранении классно-урочной системы организации обучения учащиеся, в зависимости от их способностей, уровня интеллектуального развития и степени подготовки, распределялись по классам на слабых, средних и сильных.



Акценты целей:

- Формирование положительной Я-концепции учащихся.
- Создание системы адаптирующей педагогики.
- Создание системы разноуровневого дифференцированного обучения.
- Дифференцированные цели:
 - траектория продвинутого (гимназически-лицейского) образования; формирование высокого образовательно-воспитательного фона гимназических и лицейских классов; выявление наиболее способных и одаренных детей и создание условий для их развития; качественная подготовка выпускников к обучению в вузах самообразованию и творческому труду;
 - траектория базового стандарта: определение и оптимизация содержания базового, регионального и школьного компонентов образования на траектории - траектория компенсирующего обучения: организация различных видов компенсирующего обучения; осуществление личностно ориентированного подхода индивидуализация обучения, переход от дифференцированного к индивидуализированному обучению; психолого-педагогическая помощь детям, подверженным психогенной школьной дезадаптации; удержание каждого трудного ребенка в сфере воспитательного влияния школы.

Особенности содержания

Школа адаптирующей педагогики обеспечивает взаимное сближение, приятие, совместимость ребенка и школы. При этом *адаптация школы к ребенку*, к его возрастным и индивидуальным особенностям достигается системой дифференциации учебно-воспитательного процесса, предусматривающей разнообразие уровней и вариантов содержания и методов образования.

Адаптация ребенка к школе обеспечивается тем, что его признают субъектом обучения, опосредованно воздействуют на него через родителей, а также всем комплексом социальной, экономической, психологической и педагогической поддержки. В случае необходимости школа осуществляет *компенсирующее обучение*, создавая вокруг ребенка реабилитирующее пространство, в котором компенсируются недостатки школьного образования, семейного воспитания, устраняются нарушения работоспособности и произвольной регуляции деятельности, охраняется и укрепляется физическое и нервно-психическое здоровье ребенка.

Адаптация выпускника к жизни осуществляется через систему профессиональной и социально-бытовой ориентации, социального закаливания.

Ведущие концептуальные идеи (принципы) адаптивной школы:

- ◎ гуманистическая ориентация программы развития школы;
- ◎ демократизм, социальное равенство в получении образования;
- ◎ исключение социальной селекции детей;
- ◎ сочетание адаптивности и адаптирующей деятельности;
- ◎ принцип оптимизации обучения;
- ◎ принцип дифференциации образования: разделение на основную и дополнительную, коррекционно-развивающую и углубленную траектории;
- ◎ равенство и взаимодополнение всех ветвей образования;
- ◎ педагогическая инверсия (на разных этапах развития ребенка основное и дополнительное образование постоянно меняются местами);
- ◎ учет психологических закономерностей личностного развития, диагностическое обеспечение дифференциации;
- ◎ разнообразие методических средств, максимальная гибкость модели;
- ◎ социальная направленность, педагогизация окружающей среды.

9.2. Модель «Русская школа»

Гончаров Иван Федорович - доктор педагогических наук, профессор Санкт-Петербургского педагогического университета,

Погодина Людмила Николаевна - бывший директор учебно-экспериментального комплекса «Русская школа», действующего на базе школы №141 г. Москвы и объединяющего детский сад, школу-лицей и учительскую семинарию.

Сторонники культурно-образовательного подхода стараются максимально насытить содержание образования русским этнографическим и историческим материалом. Ими широко используются русские народные песни и музыка, хоровое пение, былины, сказания, а также родиноведческий материал. Приоритетное место в учебных планах отводится таким предметам, как родной язык, русская история, отечественная литература, география России, русское искусство.



Концептуальные положения:

- ◎ *Русская школа* в современных пространственно-временных координатах является средством национальной самозащиты, где только и может сохраниться великая русская культура.
- ◎ *Русская школа* - лучшая форма защиты национального от националистического.
- ◎ *Новая русская школа* должна давать образование на уровне современных научных и хозяйственных технологий, и только тогда она может называться национальной. При этом она не должна быть технократической, дающей только какую-то сумму ЗУН. Она органически связана с основной идеей - спасением нации, со хранением ее в истории.
- ◎ *Приобщение к нравственности* как первооснове человека; приоритет духовных ценностей: добра, истины, красоты, христианских идей веры, надежды, любви.
- ◎ *Новая русская школа* вбирает в себя концепции экологического, планетарного, ноосферного, космического мышления, сочетает принципы патриотизма и все мирного взаимоуважения народов.
- ◎ *Грядущая русская школа* - школа новой генерации. Это не реставрация в первозданном виде лучших прежних школ, не пристройки к ним, но возрождение русской школы в новом акте творения. Вхождение России в XXI век знаменуется созданием массовой регулярной школы как национального русского организма, продукт которого - действительно просвещенные, широко образованные и пре данные России, и только России люди .

Целевые ориентации:

- ◎ **Формирование нового русского человека** - высоконравственного, образованного, духовно богатого, трудолюбивого, физически развитого, способного к само образованию и творчеству, любящего свое Отечество гражданина.
- ◎ **Возрождение традиционной русской культуры** воспитания, включение учащихся в этнокультурную традицию как ее носителей и продолжателей.
- ◎ **Создание системы школьного образования**, основанной на глубоком освоении богатейшего культурного наследия России, повышение уровня знаний населения о России и одновременно приобщение к лучшим достижениям мировой цивилизации.
- ◎ **Пробуждение русского национального самосознания**, русского национального духовного характера, глубинными чертами которого являются:
 - идея единения и согласия, гармония народного бытия ;
 - идея великой Русской земли;
 - ощущение исторического долга и преемственности поколений, служение отеческой вере, государству , народу;
 - идея семьи как частицы рода, в которой сливаются мысли и чувства о народе, долге, верности, духовной крепости и чистоте личных человеческих помыслов;
 - идея духовного служения и стремления к истине ;
 - идея православия как энергии духовного единения, соборности, сострадания, богослужения ;
 - идея «чинности», «слаженности» бытия;
 - идея святости и почитания свято строителей Русской земли и житнетворчества ее народов;
 - все человечность .

Особенности содержания:

Содержание образования определяется *наукой, народностью и православием.*

Науку представляют учебные дисциплины по основным отраслям знания, история развития мировой и отечественной науки, *разумное сочетание гуманитарных и естественных дисциплин.*

Народность - это отечественная культура. Освоение культурного наследия раскрывается в системе специально разработанных учебного плана и программ. Родной русский язык изучается в руссиеведческом аспекте: *русскость русского языка, искусство русского слова, русского красноречия, речевой этикет, связь с историей. Коренное преобразование литературы — обновленный состав произведений.*

Курс «История России» предстаёт не как история классов, смена формаций, а как история людей, персон.

Специальные и факультативные курсы дополняют и углубляют содержание основных дисциплин.

Спецкурс «Своточи России» представляет учащимся великих людей прошлого и настоящего, наших национальных гениев, раскрывает самобытность и значение их личностей, идей и поступков.

Курс «Святых России» - природные, культурные, исторические - способствует погружению ребенка и подростка в мир национальных русских ценностей, вселяет гордость за нашу необъятную и богатейшую страну.

Курс «Русская душа» посвящен исконным качествам русского человека; это обычаи, праздники, трудовые навыки, сказки, это символы ее природы - березы, дубы, реки и озера, птицы и звери, которых надо беречь и охранять, чтобы не опустела Русь.

Особое внимание уделяется освоению русской народной культуры и национальных ремесел.

В модели «Русская школа» представлены такие новые курсы, как *«Русский фольклор», «Русская этнография», «Русское прикладное искусство», «Русская художественная культура».*

Православие - это не только и не столько уроки о религии, сколько построение всего процесса воспитания на идеях православия, на духе, менталитете православия.

В курсе «Русское православие» изучается история русской церкви, он вовлекает в размышления о мире, о Боге, о Церкви, о Православии, о Духовности человека. В этом курсе нет ни мистики, ни мракобесия, ни невежества, которыми пугают каждый раз начинающего духовно образовываться человека. Эти размышления лишь делают жизнь более осмысленной, направленной на служение лучшему на Земле, учат спасать свой народ, порождают Любовь, Веру, Надежду, подвигают на борьбу со злом.

Особенности методики:

Взаимоотношения участников педагогического процесса в Русской школе основываются на соборности, сотрудничестве, сотворчестве, соразвитии.

Соборность в обучении означает единение множества «Я» вокруг общего дела при сохранении индивидуального и коллективного. *Соборность - это взаимное духовное, душевное обогащение, происходящее в разнообразных формах общения, взаимодействия, самоуправления детей в учебно-воспитательном процессе.*

Сотрудничество - это совместное напряжение, совместный труд участников какого-либо дела. В процессе обучения сотрудничество восходит к сотворчеству -совместному созиданию, соавторству в создании материальных и духовных ценностей. Разработка и воплощение идеи соразвития учителя и ученика в реальной педагогической практике принадлежат Л.Н.Толстому.

Основные педагогические идеи многовекового опыта воспитания детей в русском социуме:

- ◎ совместная жизнедеятельность воспитателей и воспитанников в решении общих задач, обеспечивающих жизнедеятельность и взрослых и детей;
- ◎ воспитание существенных личностных качеств - ответственности, воли, характера в ходе установления взаимной зависимости в общем деле взрослых и детей;
- ◎ духовная самоотдача, служение людям, милосердие как естественное состояние;
- ◎ возвышение духовных потребностей людей с помощью народного творчества: сказок, песен, пословиц и т.п., организация воспитания смысленных ребятишек в приобщении к труду взрослых, к ремеслу, совместный труд с умельцами;
- ◎ деловое общение в игре; серьезное отношение взрослых к детской игре, разработка игр, различных соревнований, создание развивающих игрушек.
- ◎ Широко используется национальный песенный материал; через русскую народную песню, обрядовую музыку открывается и постигается эмоционально мудрость и глубина русской нации.

9.3. Технология авторской школы самоопределения (А.Н. Тубельский)

«Школа самоопределения» – системное образовательное учреждение, обучающее ребят 3–17 лет. Обучение совмещается с работой по формированию индивидуального содержания образования. Это одна из ярчайших не только в России, но и в мире доступных школ, имеющая собственную конституцию.



Целевые ориентации:

- ◎ Обретение ребенком своего «Я», самоопределение.
- ◎ Обеспечение «пробы сил» ребенка в различных видах познавательной, трудовой, художественно-творческой, общественно-организаторской, физкультурно-спортивной деятельности,
- ◎ Освоение круга обязательных в данной школе предметов.
- ◎ Умение выражать себя в письменном и устном слове, в словесности.
- ◎ Представление об обществе, в котором живет ребенок и его позиция в нем (обществоведение).
- ◎ Умение владеть своим телом (физическая культура).
- ◎ Трудовая подготовка.

Концептуальные положения:

- ◎ Личностный смысл учебы.
- ◎ Межпредметные погружения.
- ◎ Рефлексия.
- ◎ Творческий экзамен как открытое соревнование.
- ◎ Культурное взаимодействие ребят разных возрастов и самоуправление.
- ◎ Особое образовательное пространство.
- ◎ Педагогическая деятельность как искусство и исследование.

Содержание обучения

1. Развитие органов чувств – осязания, обоняния, слуха, зрения, умения владеть собственным телом.
2. Отказ от программирования деятельности детей.
3. Освоение общекультурных навыков.
4. Побуждение.
5. Трудовая подготовка.
6. Индивидуальный учебный план.
7. Версионный характер учебных занятий.



Организация обучения

1. Погружение
2. Мастерская или студия.
3. Балльной системы оценивания не существует.
4. Творческие экзамены.
5. Организация уклада школьной жизни.

9.4. Школа-парк (М.А.Балабан).

Балабан Милослав Александрович - доцент МГУ, пропагандист и координатор международной программы EPOS.

Прообразом организации процесса в Школе-парке являются открытые студии в Древней Греции, где среди прочих мастеров Сократ, Платон и Аристотель вели обучающие беседы-диалоги со студентами, которых интересовали различные проблемы мироустройства. Другим аналогом прошлого (до XVII века) могут служить формы ученичества в продуктивной среде (семье, мастерской, ферме). Сегодняшние частные прототипы - парк-школы Саммерхилл в Англии и Садбери Вэлли в США.

Эта технология интегрирует идеи и принципы ряда образовательных технологий, среди которых в первую очередь следует назвать белл-ланкастерскую систему, систему С.Френе, Йена-план, коллективный способ обучения (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко), воспитательную методику И.П.Иванова.



Концептуальные положения:

- Образование рассматривается как органический процесс развития - полная реализация личных потенций каждого индивида.
- Интеллектуальное развитие происходит не как усвоение чужого знания, а как естественная модернизация своего собственного опыта.
- Школьный класс - замкнутая группа принудительного членства становится открытой студией свободного доступа.
- Учебники и программы из казенных орудий внешней сортировки учащихся по способностям становятся полезными справочниками.

- Пересматривается система учебных ценностей - многие истины быстро становятся частными мнениями.
- Отношения учителя с учеником строятся в режиме частного общения с избранным тобой человеком.

1.

Школа-парк-набор открытых разновозрастных студий

Целевые ориентиры:

Развитие личности к наивысшему индивидуальному потенциалу

Преимущества:

- Вместо ЗУНов возможность
- умственного развития
- по своему предмету познания

2. Особенности методики

Школа- парк основана на разновозрастных объединениях детей- в открытых студиях.

Основной метод обучения -диалог, речевое общение партнеров

Основные принципы

1.Принцип субъективности

2. Принцип избыточности

3. Принцип сотрудничества

4. Результаты:

- Более высокие показатели интеллектуальности, креативности, познавательной активности, организации самостоятельной учебной деятельности.
- Улучшение самочувствие к концу учебного года, положительная динамика работоспособности

9.5. Школа Завтрашнего Дня (Д.Ховард)

Дональд Ховард - американский доктор философских наук, со своей женой Истер Ховард занялись созданием принципиально новой, не имеющей аналогов в сегодняшней образовательной системе программой, обеспечивающей каждому ученику движение в собственном темпе и усвоение определенного объема учебного материала.



Целевые ориентации

- ◎ Развитие личности к наивысшему индивидуальному уровню достижений.
- ◎ Формирование Я-концепции активного предпринимателя.
- ◎ Воспитание законопослушного гражданина.

Основные положения:

1. Индивидуализированное образование
2. Доступ к неограниченному обучению, т.е. образование более высокого качества.

Программа делится на две части: американская, включающая пять основных курсов (математика, английский язык, социальные науки, словообразование, естественные науки) и русская.

Преподавание американской части ведется на английском языке - не удивительно, что старшеклассники владеют им в совершенстве. В школе, кроме обязательных, есть еще предметы по выбору: испанский и французский языки, музыка, риторика, бухгалтерский учет, бизнес-математика, физиология.

Обучение ведётся посредством ПЭЙСов - красочных учебных пособий, выдаваемых каждому ученику. На каждый год обучения даётся 12 ПЭЙСов по каждому из 5-ти предметов. Закончив один ПЭЙС ребёнок получает следующий и, видя реальные результат своего труда может измерить свои достижения.

То есть один большой учебник, например по математике, как бы делится на 12 небольших порций, каждый из которых ставит перед учеником некую достижимую цель.

Целевые ориентации:

1. Развитие личности к наивысшему индивидуальному уровню достижений.
2. Формирование Я—концепции активного предпринимателя.
3. Воспитание законопослушного гражданина.
4. Воспитание веры в Бога.

Основные задачи данного вида обучения:

1. Углубленное изучение английского языка.
2. Формирование организованной личности.

Авторы называли эту систему обучения "Школой завтрашнего дня", или "Школой 21 века", или "Пилотной школой".

Методика Д.Ховарда базируется на 5 основных законах:

1. Каждый ученик должен находиться на предписанном ему уровне программы.
2. Каждый ученик должен ставить только достижимые цели.
3. Достижения ученика должны мотивироваться и контролироваться.
4. Учение должно быть измерено и оценено.
5. Учение должно вознаграждаться.

Это и определяет так называемую "Пилотную школу", т.е. школу, идущую впереди; школу, готовящую учеников к высшему пилотажу.

Эффективность такой системы образования:

1. Ученик работает в своём собственном темпе, независимо от других.
2. Ученик самостоятельно изучает материал, но если ему нужна помощь, он подает сигнал, выставляя флажок. Педагог помогает ученику самому прийти к правильному ответу.
3. Каждый ученик выполняет свой объём заданий, и скорость выполнения не зависит от других учеников, т.е. каждый работает индивидуально.
4. Таким образом, каждый ученик продвигается вперед с прочными знаниями.

9.6. Педагогическая гимназия (А.Г.Каспржак)

Анатолий Георгиевич Каспржак (1953) — кандидат педагогических наук, профессор Института образования НИУ ВШЭ, заслуженный учитель школ России, руководитель магистерской программы «Управление образованием», реализуемой Институтом образования НИУ ВШЭ совместно с факультетом государственного и муниципального управления НИУ ВШЭ, директор Центра развития лидерства в образовании.



«Педагогическая гимназия» возникла из московской школы № 388 в 1989 году в числе первых трех в стране гимназий. С 1991-ого года существует в составе VIII–XI классов как инновационное учебное заведение. Сегодня она является устоявшейся профильной школой с отработанной технологией.

Целевые ориентации:

- ◎ Оживление и обновление существующей системы подготовки педагогических кадров.
- ◎ Создание и функционирование системы допрофессиональной подготовки в условиях гимназии.
- ◎ Обучение учительскому мастерству на таком же высоком уровне, как и предмету преподавания.
- ◎ Выявление, поощрение, развитие, формирование (*по Каспржаку это означает - лелеять и холить*) педагогические способности и склонности.
- ◎ Ориентация учащихся на педагогические профессии.
- ◎ Создание условий для педагогического самовыражения каждой личности с учетом ее интересов, склонностей, возможностей.

Концептуальные положения:

- ◎ Принципы целенаправленности, системности, деятельностного подхода.
- ◎ Признание педагогической деятельности как всеобщей и обязательной сферы человеческой деятельности.
- ◎ Учет региональных, национальных, исторических особенностей.
- ◎ Профессионализм учителей, занимающихся допрофессиональной педагогической подготовкой школьников.
- ◎ Интегративность допрофессиональной педагогической и общеобразовательной подготовки школьников.
- ◎ Практическая направленность допрофессиональной педагогической подготовки, востребованность получаемых знаний.
- ◎ Обеспеченность учебного процесса дидактическими материалами, в том числе и для организации самостоятельной работы.
- ◎ Престижность педагогической деятельности в образовательном учреждении.

- ◎ Создание ситуации успеха деятельности с элементами педагогического труда каждому школьнику.
- ◎ Сочетание учебных и внеучебных форм работы, имеющих профессионально-педагогическую направленность.
- ◎ Взаимодействие с профессиональными педагогическими учебными заведениями.
- ◎ Взаимодействие с семьей, социумом.
- ◎ Вариативность методов учебных занятий, большой удельный вес активных методов обучения.
- ◎ Включенность допрофессиональной педагогической подготовки в воспитательную систему образовательного учреждения.
- ◎ Обеспечение защищенности от негативных педагогических воздействий.
- ◎ Опора в обучении на жизненный опыт школьников.

9.7. Технология организации и проведения группового дела (Н.Е. Щуркова)

Щуркова Надежда Егоровна

Доктор педагогических наук,
профессор МПГУ.

Автор многих исследований и
монографий по проблемам
педагогической технологии, ведущих
принципов воспитания.



Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

Технологическую цепочку любого воспитательного дела можно представить следующим образом:

- ◎ Подготовительный этап (*предварительное формирование отношения к делу, интереса к нему, подготовка необходимых материалов*)
- ◎ Психологический настрой (*приветствие, вступительное слово*)
- ◎ Содержательная (*предметная*) деятельность
- ◎ Завершение
- ◎ Проекция на будущее

Н. Е. Щуркова характеризует воспитание как организованное, целенаправленное, социально и психологически разработанное введение ребенка в контекст современной общечеловеческой культуры, его совместное с воспитателем вхождение в культуру.

Н. Е. Щуркова рассматривает воспитательную работу как совместные действия воспитателя и воспитанника, направленные

- на обогащение общечеловеческими духовными ценностями,
- на познание себя и другого человека,
- на развитие саморегуляции, самоорганизации деятельности и поведения.

При этом важная роль отводится готовности воспитателя наблюдать, анализировать и корректировать процесс воспитания и развития личности.



10. ВИДЫ ИНТЕНСИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

10.1. Активная учебная лекция

Лекция— наиболее распространенный формат обучения, который предполагает непосредственный контакт вербализатора с аудиторией, но при этом одностороннее изложение больших объемов информационного материала. Лекцию можно читать как в небольшой группе, так и перед огромной аудиторией. Она способствует дополнительному изучению книг или других материалов, разъясняя их ключевые пункты. Вместе с тем отсутствие на лекции вовлеченности и активности слушателей ограничивает их потенциал, снижает мотивацию к обучению.



Активная учебная лекция — формат обучения, при котором преподаватель, используя разнообразные подходы, представляет свой предмет, делится знаниями в этой области.

Инновационные преподаватели, активизируя процесс обучения, прерывают лекцию вопросами, анализом кейсов или фрагментами дискуссии. Однако таких специалистов гораздо меньше, чем необходимо, а негативный эффект связан с тем, что некоторые преподаватели, не владеющие умениями вести дискуссию, втягиваются в предлагаемый студентами разговор и на новый материал практически не остается времени.



Эффективное чтение лекции предполагает использование всевозможных иллюстративных средств, например: аудио и видеоматериалов, фрагментов кино, демонстрацию слайдов проектором на экране или печатного материала с помощью диапроектора.

Сегодня все чаще при чтении лекций демонстрируются компьютерные презентации. Широко используется скрытое обучение (программное, обучение на расстоянии, интерактивные видеоматериалы и т.д.): тексты или мультимедийные пакеты (аудио, видео, интернет и т.д.) с набором определенной информации, вопросами и заданиями. Такие учебные лекции используются как для индивидуального обучения, саморазвития, так и в тренинговых целях с малым количеством обучаемых, находящихся, например, в разных географических точках.



10.2. Интенсивный семинар

Семинар — форма группового обучения. Проводится семинар в небольшой группе (15 ± 5 человек), что позволяет вовлечь в разговор большинство участников.

Распространенной формой работы на семинаре является групповая дискуссия. Дискуссии более успешны, если студенты получают вопросы заранее и готовят по ним сообщения, что позволяет предметно и профессионально дискутировать, используя новый материал и конкретные факты. При такой форме обучения даже не подготовленный к семинару студент после обсуждения темы в группе все же получает необходимую информацию.



Техника «3-D».

На целом ряде дисциплин в течение 15 —20 мин можно использовать технику «3-D». Она состоит в следующем. Преподаватель берет большой лист бумаги или использует флип-чарт, затем просит обучаемых быстро, одним предложением, определить существующую проблему. Правильная постановка вопросов и использование техники трехмерного анализа позволят за короткий срок выделить три элемента проблемы под каждым из трех заголовков:

- ситуация (временной режим, недостаток ресурсов, география);
- включенные в нее люди (недовольный клиент, нетерпеливый начальник, ненадежный поставщик или деловой партнер);
- вы (недостаток базовых компетентностей, конфликт ценностей, мотивация).

Выделив три измерения существующей проблемы, нужно далее определить несколько возможных вариантов действий. Затем следует выбрать самый подходящий вариант для практического решения ситуации. Задавая обучаемым направляющие вопросы, преподаватель помогает вербализовать большую часть проблем и вариантов действий в зависимости от целей анализа.



Техника GROW

На интенсивном семинаре с участием более подготовленных обучаемых можно использовать очень эффективную обучающую технику GROW. Она также опирается на правильную постановку вопросов и следование четкой структуре. Прежде всего вопросы направлены на конкретизацию «цели» (Goal), которую обучаемые стремятся достичь в ходе текущего занятия. Затем внимание переключается на «реальность» (Reality) предполагаемых действий. После этого посредством вопросов исследуются практические «варианты действий» (Options), которые могут выбрать обучаемые для достижения поставленной цели. И наконец, техника требует переключения на «волю» (Will) к действительному осуществлению специфических действий по реализации одного или нескольких из выявленных возможных вариантов действий. Далее проводится дискуссия, в ходе которой анализируются результаты работы.



10.3. «Жужжащие» группы

Специфика этой технологии обучения и развития заключается в том, что группу не просто делят на подгруппы, а предлагают каждой из них работать в отдельном помещении, чтобы участники могли без помех обсудить ситуацию, при необходимости найти решение, о котором затем должны доложить публично. Технологию «жужжащих» групп широко используют, в том числе и в измененном виде, например, на семинаре.

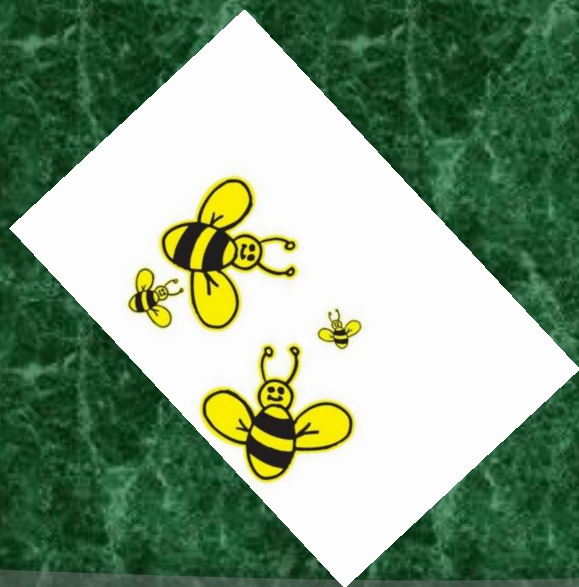
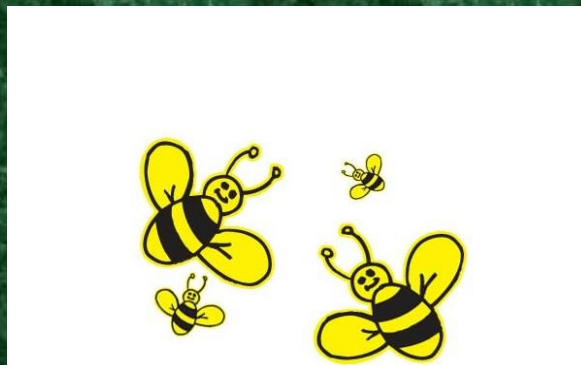


Группе предлагается вопрос, связанный с преподаваемым предметом. После этого группу делят на малые группы по 3-5 человек, каждая из которых образует кружок. В течение 5-10 мин группы обсуждают поставленный вопрос, стараясь выработать коллективное мнение или подготовить вывод. Затем представитель каждой группы — презентатор — докладывает всем о принятом командой решении или о сформулированном ответе. Главная цель такой технологии — подтолкнуть участников к высказыванию своих мнений и к активному участию в дискуссии.

Такое интенсивное включение студентов в процесс обсуждения особенно полезно, когда курс только начался и еще не все участники чувствуют себя уверенно, особенно выступая публично.



В зависимости от учебной или развивающей цели можно подобрать состав групп по разным признакам. Например, в зависимости от пола: «жужжащие» группы только из женщин или только из мужчин, смешанные группы с преобладанием женщин/мужчин, смешанные группы с одинаковым числом женщин и мужчин. По такому же принципу можно сформировать разновозрастные группы и затем понаблюдать, какие из перечисленных «жужжат» наилучшим образом, т.е. выдают эффективный совместный результат — договариваются, избегают конфликта мнений или, напротив, конфронтируют, спорят, перестают взаимодействовать. Название этой технологии связано с тем, что группы, одновременно включающиеся в дискуссию, производят впечатление огромной стаи жужжащих насекомых.



Синдикат (syndicate) —временные учебные группы, являющиеся разновидностью «жужжащих» групп, только в увеличенном размере.

Группа делится на небольшие подгруппы для одновременного решения одной и той же проблемы или для того, чтобы заняться разными, но взаимосвязанными ее аспектами.

В игротехнической литературе термин «синдикат» иногда заменяют терминами «дискуссионные группы» или «группы решения».



Задания, которые даются подгруппам, сводятся к следующему: найти решение проблемы, сделать вывод, применить свои умения. Преимуществом этой техники является то, что в нее активно вовлекаются практически все обучаемые группы, а инструментом мотивации становятся соревнование, конкуренция между подгруппами. Важно также, что при такой форме обучения можно за довольно короткий срок решить разные проблемы, а потом сообщить о результатах работы конкретной группы всем участникам синдиката.

Обычно преподаватель не прерывает выступающего, а лишь кратко фиксирует основные ключевые слова или выводы на доске. В рамках этой технологии важно соблюдать равноправие, давая шанс каждой группе сделать свою презентацию, не позволяя какой-либо из них «захватывать» все коммуникативное пространство.

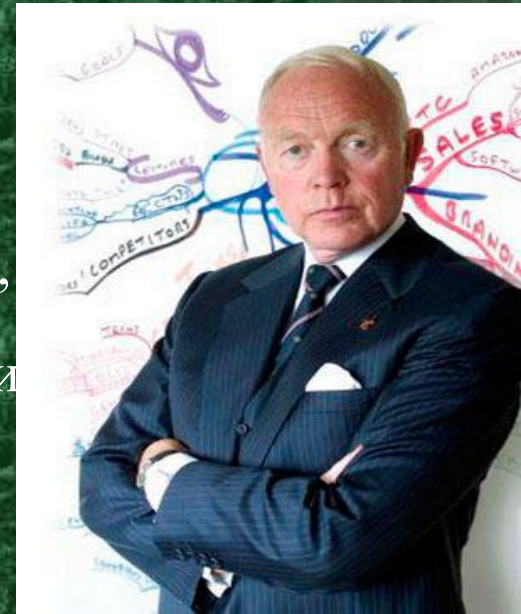


10.4. Интеллект-карты

Создание интеллект-карты (картирование мышления) — метод представления информации, используемый для структурирования мыслительного процесса.

Эту технологию изобрел Тони Бьюзен. Он писал, что картирование мышления характерно для века космических исследований и компьютеризации так же, как линейно структурированные конспекты для Средневековья и последующих веков промышленности.

Технология предназначена для индивидуального использования, но ее можно применять и в группе, например: обучить каждого студента или учащегося использовать эту методику, а затем в режиме группового взаимодействия сравнивать его результаты с результатами других. Можно осуществить также групповое картирование мышления с составлением единой ментальной карты.



Метод картирования мышления помогает человеку справиться с информационным потоком, управлять им и структурировать его. Картирование позволяет лучше использовать возможности мозга, поскольку с его помощью можно:

- объединить информацию;
- отобразить взаимосвязи;
- визуализировать мысли.

Ментальная карта наглядно отражает ассоциативные связи в мозге человека. Используя этот метод, обучаемый избавляется от страха забыть или потерять какие-то сведения, утонуть в море информации. С помощью картирования создаются интеллект-карты, помогающие при выполнении всех организационных и структурирующих задач. Этот метод требует точности и ясности мышления и позволяет справиться со сложными задачами.



Суть технологии в том, что в специальную форму записываются все идеи, которые ассоциируются с определенным понятием, причем каждая идея должна быть выражена одним словом или фразой на отдельной строке.

Для этого необходимо определить:

- каковы основные аспекты вашей темы (проблемы);
- какие понятия являются взаимосвязанными;
- что для вас важно, что важнее всего остального.



Практическое создание интеллект-карты начинается с рисунка — он служит образом, от которого можно отталкиваться. Использовать нужно не менее трех цветов. Затем следует осуществить следующие действия.

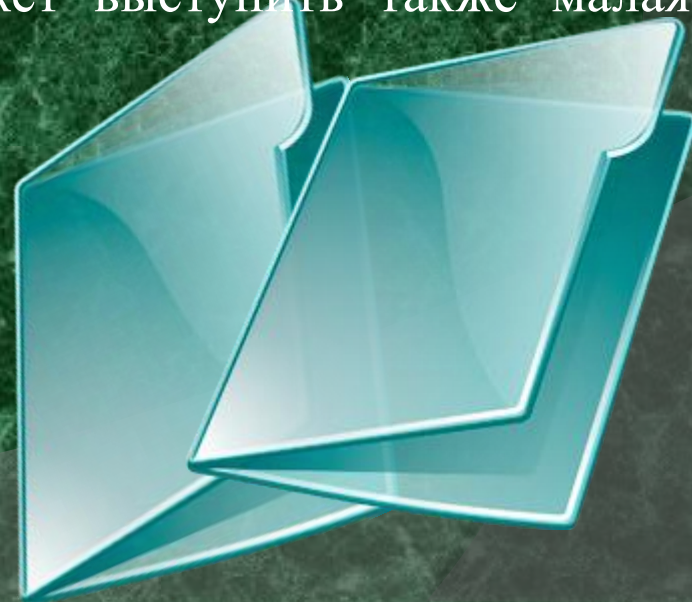
1. Расположить свои мысли вдоль веток-линий так, чтобы они расходились от центра в стороны в порядке их значимости. Все ключевые термины должны быть написаны заглавными буквами тоже вдоль линий. На одну линию должен приходиться только один термин. Для выделения ключевых слов нужно использовать любимые цвета.
2. Выделить разную значимость мыслей с помощью толщины линий и интервала между буквами.
3. Подчеркнуть существующие между идеями ассоциативные связи, соединяя «ветки» одну с другой, а также с помощью замкнутых контуров, кривых и стрелок. Можете также использовать символы (например, грустные и веселые физиономии) для наглядной иллюстрации любых позитивных и негативных материалов.

Там, где возможно, нужно помогать своей памяти использованием графических элементов или эмоционально окрашенных слов.

Картирование мышления является эффективным инструментом обучения и развития. Вместе с тем некоторые специалисты, например Хорст Мюллер, считают его недостатком ограниченные возможности для групповой работы, т.е. низкий уровень интерактивности.

10.5. «Папка» с входящими документами

Метод «папки» с входящими документами, или метод разбора деловой корреспонденции — разновидность метода кейсов, которая наглядно — «на подносе» (иногда говорят: «в корзине») воссоздает работу офиса со всем многообразием способов действий в нем — работу с документами и бумагами, относящимися к повседневной деятельности менеджера, секретарей и других специалистов той или иной организации. Обучаемые получают от преподавателя папки с одинаковым набором документов, относящихся к деятельности определенного предприятия, учреждения или его подразделения. Каждый обучаемый играет роль лица, принимающего решение (в этой роли может выступить также малая группа).



Цель упражнения для участника — в соответствии с полученными знаниями научиться разбираться в многообразии способов действий с документами и там, где необходимо, занять позицию человека, ответственного за работу с «входящими документами», и справиться со всеми задачами, которые она подразумевает. Обучающие цели данной технологии:

1) практиковаться в быстром чтении и понимании различных видов деловой документации;

2) эффективно анализировать просматриваемые документы;

3) распределять документы по следующим параметрам:

- срочность;

- важность;

- срочность, но не важность;

- важность, но не срочность;

- ни срочность, ни важность;

4) с помощью классификации решать, с какими документами работать и каким образом:

- написать памятку;

- сделать телефонный звонок;

- нанести личный визит;

- сделать эффективные отметки по предпринятым действиям.

Метод «папки» с входящими документами обычно используется в двух качествах: во-первых, диагностического инструмента для определения того, как члены группы справляются с подобной работой; во-вторых, метода оценки того, как участники на практике используют знания и навыки, приобретенные на других видах занятий.

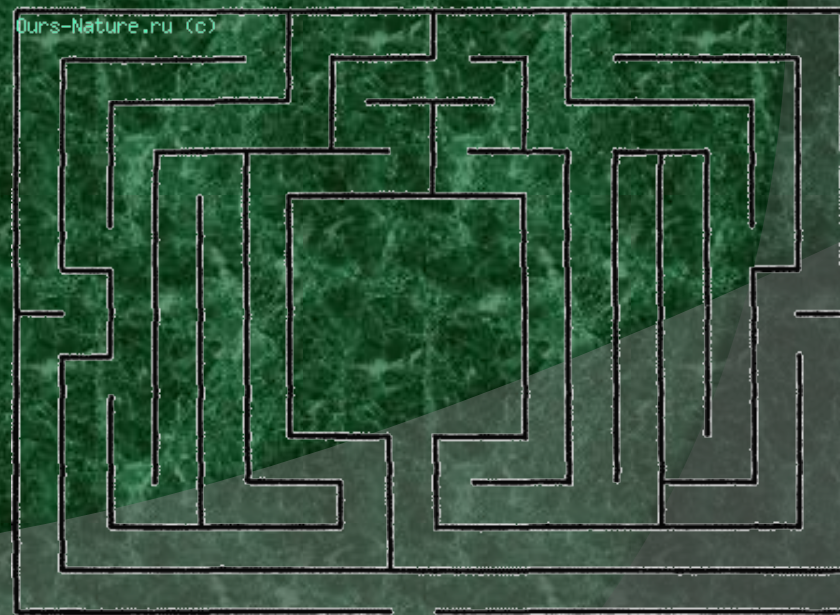
Содержание «папки» должно быть связано с соответствующей учебной программой. Например, если программа касалась тренинга по умению вести деловые беседы или переговоры, то упор в технологии «папки» будет сделан именно на эту проблематику. Если, например, целью курса является успешное преодоление стресса, то стоит поставить жесткие временные ограничения и требовать принятия решения в течение 30 — 40 мин, непосредственно перед игровым совещанием, на которое участники собираются для обсуждения.



10.6. Информационный лабиринт (баскетметод)

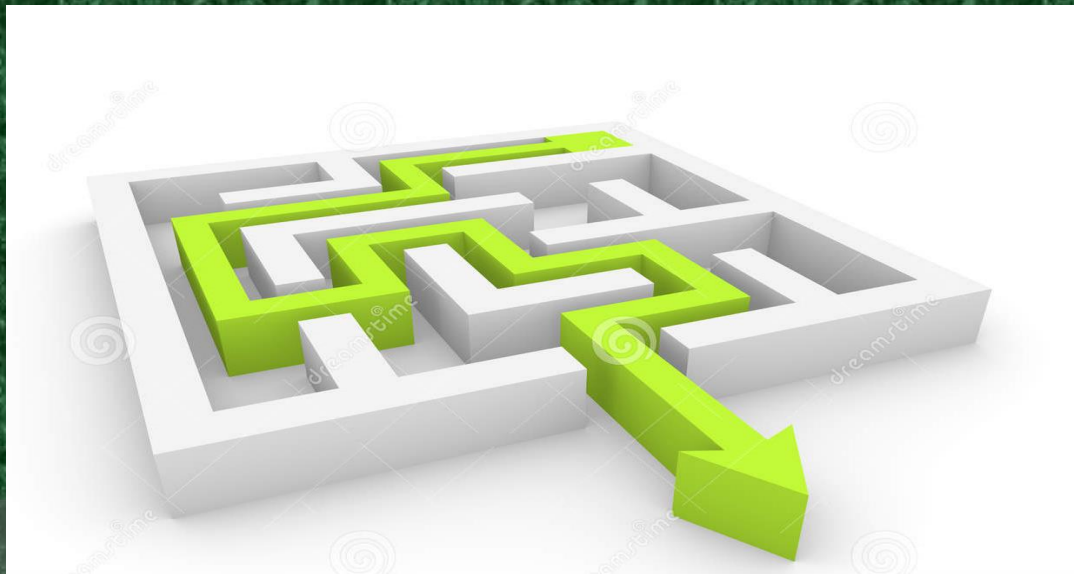
В профессиональной литературе по интенсивным технологиям в качестве разновидности метода «папки» выделяют также метод «информационного лабиринта» («In» tray exercises; «In» basket exercises), или «баскетметод».

Лабиринт действий — это очень подробное групповое задание, требующее от преподавателя серьезной предварительной подготовки. Участникам занятия необходимо изучить определенную ситуацию и в различных пунктах выбрать одно из множества альтернативных действий, другими словами, пройти своеобразный лабиринт.

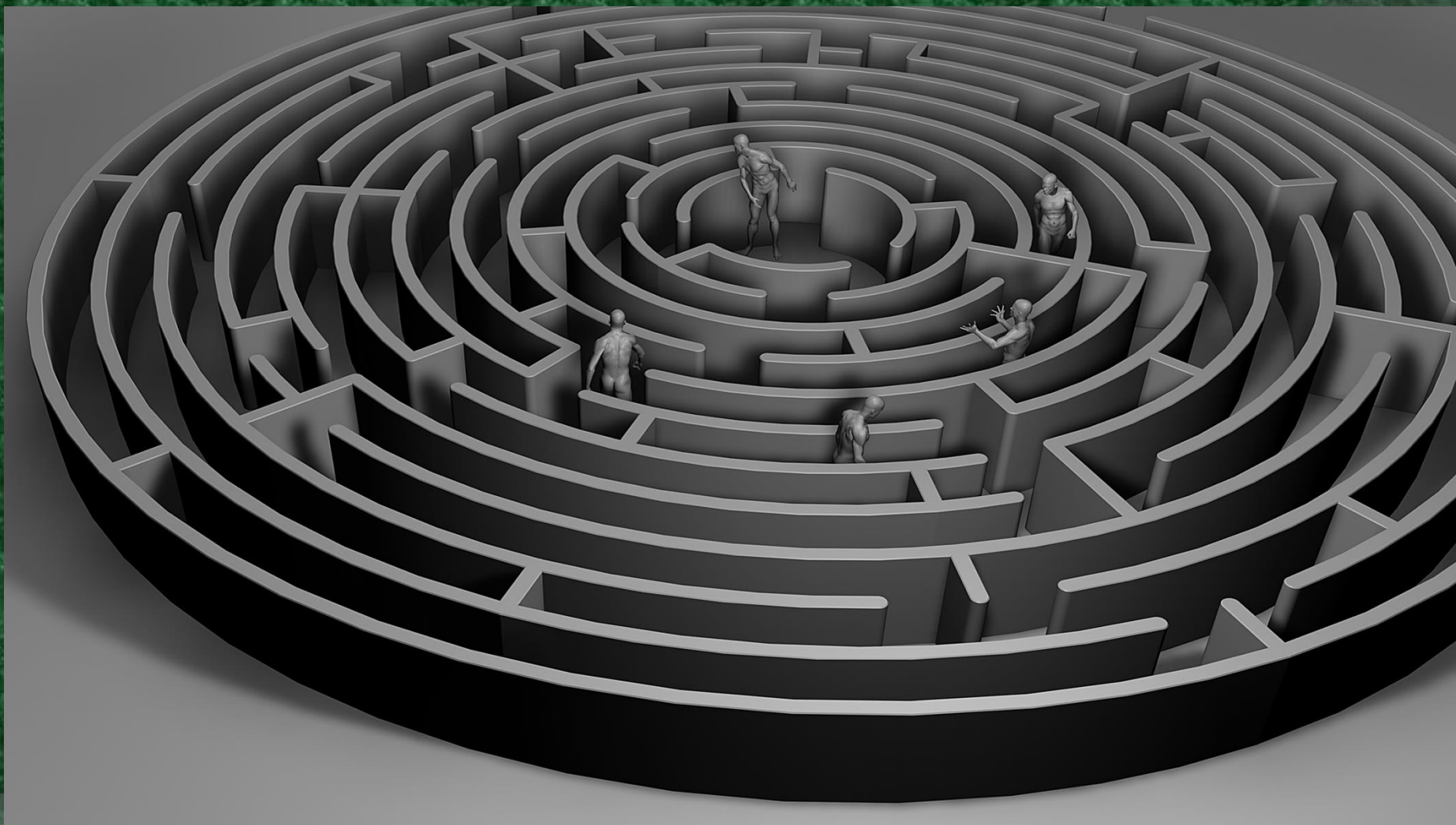


Методика проведения заключается в следующем: обучаемым раздаются листы, на которых представлены различные ситуации и вопросы, касающиеся технической сферы или межличностных отношений.

Задача обучаемого — принять верное решение согласно фактам данной конкретной ситуации, причем обычно решение надо выбрать из нескольких вариантов. Каждый ответ ведет обучаемого к следующей ситуации и так далее, пока не будет достигнут конечный результат. Каждый обучаемый может выбрать свой собственный путь, цель которого — пройти через лабиринт к окончательному решению, сделав наименьшее количество шагов. Обучаемый, который хорошо уяснил принципы отбора ситуаций, сможет быстро дойти до конца, выбрав правильные ответы на практические вопросы. Неумелый или некомпетентный обучаемый, скорее всего, сделает неправильный выбор, и ему придется вернуться назад на исходную позицию и снова идти до конца (если он вообще до него дойдет).



Цель технологии информационного лабиринта — научить выбирать верные методы или отношения, учась на своих ошибках. После выполнения задания преподавателю необходимо вместе со всеми обсудить причины выбора верных и неверных решений.

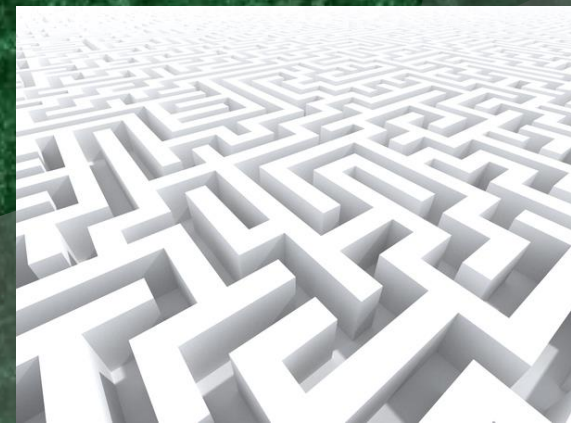


Технология «информационный лабиринт», по мнению Лесли Рая, специалиста по тренингам, обладает двумя существенными недостатками:

- 1) «умный» обучаемый может справиться с ним за счет того, что прочитал и запомнил сведения из нужных книг, следовательно, может дать «правильные» ответы, не разбираясь при этом в ситуации;
- 2) занятие требует очень много бумаги — один набор состоит из нескольких листов для каждой стадии «лабиринта», и такие наборы надо подготовить для каждого участника.

Этот недостаток можно устранить, выполняя упражнение на компьютере. Правда, для этого каждому участнику нужно предоставить свой монитор, подключенный к компьютеру преподавателя.

Нельзя не отметить, что интерактивная часть этой технологии осуществляется в основном во второй части, когда решения уже приняты и их необходимо публично озвучить и обсудить результаты. Вместе с тем в лабиринте могут участвовать не отдельные обучаемые, а несколько малых групп, в этом случае целесообразно усложнить задания. Специалисты отмечают, что эта технология может быть очень полезна в том случае, если отражает содержание обучения, например: если изучается процесс принятия решений или технология «дерево решений».



11. ТЕХНОЛОГИИ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Активное обучение - совокупность педагогических методов и приемов, направленных на организацию учебного процесса, и создающих специальными средствами условия, мотивирующих обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала



11.1. Проектная технология

Слово «проект» означает (от лат. projectus; букв. - брошенный вперед) совокупность документов (расчетов, чертежей для создания какого-либо объекта), замысел, план. **Проектирование** - процесс создания проекта - прообраза предполагаемого или возможного объекта.

Сущность **метода проектов** - это решение какой-либо проблемы (задачи) на основе самостоятельной деятельности учащихся при использовании соответствующих способов, средств, знаний, включая межпредметные и надпредметные, интеллектуальных и практических умений, а также реализации творческого потенциала для получения конкретного результата.

Технология проектного обучения



В основе реализации метода проектов в обучении предметам лежит *технологический подход*.

Технология - целенаправленный, алгоритмический процесс, который обеспечивает получение точного, ожидаемого результата

Технология проектного обучения рассматривается в системе личностно-ориентированного образования и *способствует развитию* таких личностных качеств школьников, как самостоятельность, инициативность, способность к творчеству, позволяет распознать их насущные интересы и потребности, представляет собой технологию, рассчитанную на последовательное выполнение учебных проектов.

Отличительные признаки проектной технологии

- формирование личностно значимых способов учебной работы;
- овладение способами самообразования;
- обеспечение перевода обучающегося в режим саморазвития;
- стимулирование самостоятельной работы учащихся;
- приобретение опыта социального взаимодействия;
- развитие коммуникативных способностей учащихся;
- приобретение инициативности

Классификация типов проектов

По продолжительности:

- а) краткосрочные (от 1 до 3 уроков - неделя);
- б) среднесрочные (1-2 темы, от 1 до 4 недель);
- в) долгосрочные (от 4 недель до 1 года);

По содержанию и привязке к учебным дисциплинам:

- а) монопредметные;
- б) межпредметные;
- в) надпредметные;

По количеству учащихся:

- а) индивидуальные;
- б) коллективные;

По характеру контактов:

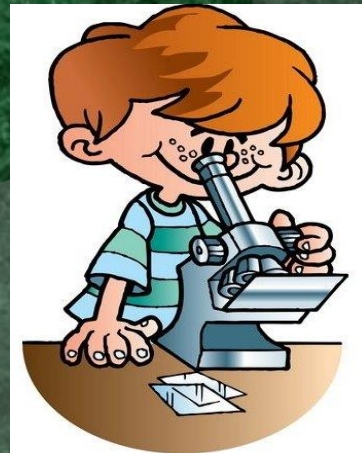
- а) внутриклассные;
- б) внутришкольные;
- в) региональные (в пределах одной страны);
- г) международные;

По способу преобладающей деятельности уч-ся: исследовательские, игровые, творческие, практико-ориентированные, познавательные проекты.



Проектная технология требует последовательного поиска решения проблемы (задачи):

- определение проблемы (задачи)
- формулирование цели (конкретных задач, связанных с решением проблемы)
- подбор методов и средств решения проблемы
- проведение исследовательской или иной работы по решению проблемы
- получение и анализ данных
- оформление данных в виде текста (схемы, рисунка)
- обсуждение и корректировка данных
- выражение ожидаемого результата



11.2. Case-study

(анализ конкретных ситуаций)

Анализ конкретных учебных ситуаций (case study) — метод обучения, предназначенный для совершенствования навыков и получения опыта в следующих областях:

- выявление, отбор и решение проблем;
- работа с информацией — осмысление значения деталей, описанных в ситуации;
- анализ и синтез информации и аргументов;
- работа с предположениями и заключениями;
- оценка альтернатив;
- принятие решений;
- слушание и понимание других людей — навыки групповой работы.



Метод конкретных ситуаций (метод case-study) относится к неигровым имитационным активным методам обучения.

Непосредственная *цель метода case-study* — совместными усилиями группы студентов проанализировать ситуацию — case, возникающую при конкретном положении дел, и выработать практическое решение; окончание процесса — оценка предложенных алгоритмов и выбор лучшего в контексте поставленной проблемы.



Основная *функция метода case-study* — учить студентов решать сложные неструктурированные проблемы, которые не возможно решить аналитическим способом. Кейс активизирует студентов, развивает аналитические и коммуникативные способности, оставляя обучаемых один на один с реальными ситуациями.



11.3. Модульное обучение

Модульное обучение — способ организации учебного процесса на основе блочно-модульного представления учебной информации.

Модуль — это автономная организационно-методическая структура учебной дисциплины, которая включает в себя дидактические цели; логически завершенная часть учебного материала, обязательно сопровождаемая контролем знаний и умений учащихся.



Сущность **модульного обучения** состоит в том, что содержание обучения структурируется в автономные организационно-методические блоки — модули, содержание и объём которых могут варьировать в зависимости от дидактических целей, профильной и уровневой дифференциации обучающихся, желаний обучающихся по выбору индивидуальной траектории движения по учебному курсу. Модули могут быть обязательными и элективными (по выбору).



Особенности модульного обучения

Теоретический анализ модульного обучения позволил выделить следующие его *особенности*:

- ◎ модульное обучение обеспечивает обязательную проработку каждого компонента дидактической системы и наглядное их представление в модульной программе и модулях;
- ◎ модульное обучение предполагает четкую структуризацию содержания обучения, последовательное изложение теоретического материала, обеспечение учебного процесса методическим материалом и системой оценки и контроля усвоения знаний, позволяющей корректировать процесс обучения;
- ◎ модульное обучение предусматривает вариативность обучения, адаптацию учебного процесса к индивидуальным возможностям и запросам обучающихся.

Важный критерий построения модуля – структурирование деятельности ученика в логике этапов усвоения знаний:

- ◎ восприятие;
- ◎ понимание;
- ◎ осмысление;
- ◎ запоминание;
- ◎ применение;
- ◎ обобщение;
- ◎ систематизация.



Отличие модульного обучения

- Содержание обучения представляется в информационных блоках, усвоение которых осуществляется в соответствии с целью.
- Дидактическая цель формулируется для обучающегося и содержит в себе не только указание на объем изучаемого содержания, но и на уровень его усвоения. Кроме того, каждый ученик получает от учителя советы в письменной форме, как рациональнее действовать, где найти нужный учебный материал и т.д.
- Меняется форма общения учителя и ученика. Оно осуществляется через модули и плюс личное индивидуальное общение.
- Ученик работает максимум времени самостоятельно, учится самопланированию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке. Это дает возможность ему осознать себя в деятельности, самому определять уровень усвоения знаний, видеть пробелы в своих знаниях и умениях.
- Наличие модулей с печатной основой позволяет учителю индивидуализировать работу с отдельными учениками.

11.4. Технология «Развитие критического мышления»

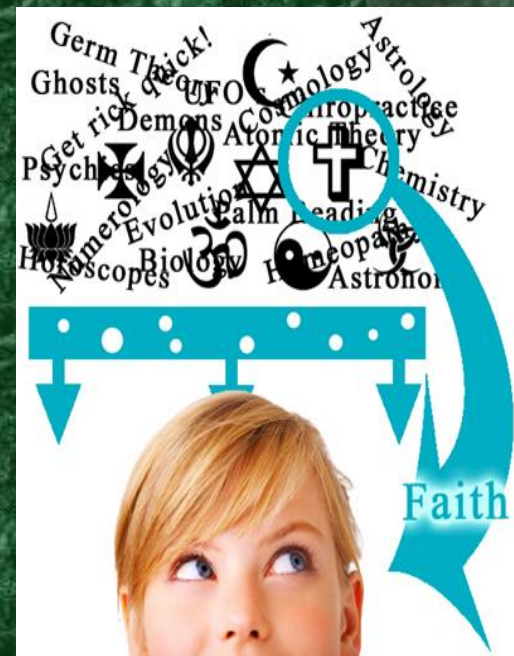
- ✓ Эта технология является системой стратегий и методических приемов, предназначенных для использования в различных предметных областях, видах и формах работы.
- ✓ Технология критического мышления предполагает равные партнерские отношения, как в плане общения, так и в плане конструирования знания, рождающегося в процессе обучения. Работая в режиме технологии критического мышления, учитель перестает быть главным источником информации, и, используя приемы технологии, превращает обучение в совместный и интересный поиск.



- ✓ В КМ есть технологический аспект, позволяющий четко организовать учебный процесс и при этом в комплексе решать важнейшие образовательные и воспитательные задачи);
- ✓ Технологичность КМ обучает учеников умению самостоятельной обработки информации, формирует самостоятельность мышления;
- ✓ КМ развивает коммуникативные навыки, умения вести диалог, способности работать в коллективе;
- ✓ В технологии КМ заложен прием взаимообучения. Известно, что легче всего научиться, обучая других. Ученикам предлагается роль учителя. Это поднимает у них самооценку и заставляет поверить в свои силы – этот прием наиболее эффективен при работе с информативным текстом;
- ✓ Передача информации друг другу развивает различные типы восприятия: аналитический, визуальный, аудиальный, рефлексивный;
- ✓ КМ развивает способность учащихся к саморегуляции учебной деятельности и к самообразованию в целом

Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса: "**Вызов - осмысление - размышление**". Рассмотрим эти стадии подробно.

На этапе **вызова** из памяти "вызываются", актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы. Ситуацию вызова может создать педагог умело заданным вопросом, демонстрацией неожиданных свойств предмета, рассказом об увиденном; в тесте — на стадии вызова работают «введение, аннотации, мотивирующие примеры». Можно бесконечно перечислять применяемые здесь приемы, но, очевидно, в педагогической копилке каждого тьютора имеется собственные сокровища, предназначенные для решения главной задачи — мотивировать учащихся к работе, включить их в активную деятельность.



На стадии *осмысления* (или реализации смысла) обучающийся вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Ученик получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирования собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов тьютор помогает обучающимся самостоятельно отслеживать процесс понимания материала.



Этап *размышления* (рефлексии) характеризуется тем, что учащиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия. Таким образом, происходит "присвоение" нового знания и формирование на его основе собственного аргументированного представления об изучаемом. Анализ собственных мыслительных операций составляет сердцевину данного этапа.

В ходе работы в рамках этой модели учащиеся овладевают различными способами интегрирования информации, учатся вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строить умозаключения и логические цепи доказательств, выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.



11.5. Контекстное обучение

Контекстное обучение - это обучение, в котором динамически моделируется предметное и социальное содержание профессионального труда, тем самым обеспечиваются условия трансформации учебной деятельности обучающегося в профессиональную деятельность специалиста.

Основная цель контекстного обучения – формирование в рамках учебной деятельности обучающегося его целостной, внутренне мотивированной профессиональной деятельности как будущего специалиста.



А. А. Вербицкий сформулировал следующие принципы контекстного обучения:

- ✓ Обеспечение личностного включения обучающихся в учебную деятельность;
- ✓ Моделирование в учебной деятельности целостного содержания, форм и условий профессиональной деятельности;
- ✓ Принцип проблемности содержания и процесса его усвоения обучающимися в учебной деятельности;
- ✓ Адекватность форм организации целям и содержанию образования;
- ✓ Принцип ведущей роли совместной деятельности;
- ✓ Принцип открытости по отношению к педагогическим технологиям, предложенным в рамках других теорий и подходов;
- ✓ Принцип преемственности традиционных и новых педагогических технологий.

Содержание образования распределено в адекватные ему формы организации учебной деятельности студентов - собственно учебной, квазипрофессиональной, учебно-профессиональной. Основные формы организации учебно-воспитательного процесса: лекция, семинар, практические занятия, деловая игра, НИРС, самостоятельная работа.



11.6. Опережающая самостоятельная работа

Опережающая самостоятельная работа - это изучение студентами нового материала до его изучения в ходе аудиторных занятий.

Две формы ОСР:

- ✓ **Опережающие задания практического характера.** До начала изучения новой темы студентам предлагается провести наблюдение на практике. Это позволяет преподавателю опереться на опыт студентов, а у студентов вызывает интерес к теоретическому материалу.
- ✓ **Опережающие работы теоретического характера.** Студенты самостоятельно изучают отдельные темы, отдельные вопросы, дополнительную литературу до изучения теоретического материала. Например, анализ документальных источников по теме, подготовка сообщений о практическом опыте в изучаемой области, изучение методических разработок и рекомендаций, знакомящих студентов с предстоящей профессиональной деятельностью и другое.



Особенности опережающей самостоятельной работы:

- ✓ Студенты первых курсов психологически не готовы к самостоятельной учебной работе, не имеют достаточных общенаучных умений, поэтому не всегда получают желаемый результат.
- ✓ Опережающая самостоятельная работа эффективна тогда, когда студентам доступна литература. Если студенты не могут свободно работать с источниками, это вызывает чувство неудовлетворенности и нежелание выполнять работу. Эффективность использования самостоятельной работы в решающей степени зависит от определенных личностных качеств человека.

Задания для самостоятельной работы

- Охарактеризуйте основные направления и технологии педагогической деятельности при работе с младшими школьниками. Специфические способы руководства их поведением.
- Охарактеризуйте основные направления и технологии педагогической деятельности при работе с подростками. Сложные педагогические ситуации в работе с подростками и способы их разрешения.
- Охарактеризуйте основные направления и технологии педагогической деятельности при работе со старшими школьниками Сравнить характерные признаки дидактических систем (в рецептивно-отражательном подходе к обучению и конструктивно-деятельностном подходе)
- Дайте сравнительный анализ технологий внутри классификационных групп.
- Сделайте подборку педагогических технологий, которые вы сможете применять на занятиях.
- Разработайте в творческой группе занятие с применением педагогических технологий.
- Спроектируйте урок с применением ролевой и сюжетной игры.
- В творческих группах спроектируйте деловую игру, которую можно провести на практике с учащимися на занятии.
- Представьте свой проект.

Литература

1. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений /А. П. Панфилова. - М.: Академия, 2009. - 192 с.
2. Педагогика в системно-образном представлении: учебное пособие /О.А. Веденеева, Л.И. Савва, Н.Я. Сайгушев.- М.- Мир науки, 2016.- 135 с.
3. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов педагогических специальностей /М.В. Буланова-Топоркова, А.В. Духавнева, В.С. Кукушин, Г. В. Сучков. - 2-е изд., испр. и доп. - М.; Ростов-на-Дону: МарТ, 2004. - 336 с.
4. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: Т. 1 / Г. К. Селевко. - М.: НИИ школьных технологий, 2006. - 816 с.
5. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: Т. 2 / Г. К. Селевко. - М.: НИИ школьных технологий, 2006. - 816 с.
6. Современные образовательные технологии: учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов, школьных педагогов и вузовских преподавателей /Бордовская Н.В., ред. - М.: КноРус, 2010. - 432 с.

Веденеева Ольга Анатольевна

Савва Любовь Ивановна

Сайгушев Николай Яковлевич

Педагогически технологии в современном образовательном процессе

Издание опубликовано в авторской редакции

Главный редактор – Кирсанов К.А.

Вёрстка – Павлов А.А.

Ответственный за выпуск - Алимова Н.К.

Научное издание

Системные требования:

- процессор с тактовой частотой 1,3 ГГц и выше;
- операционная система Microsoft® Windows® XP с пакетом Service Pack 3 (32-разрядная версия) или Service Pack 2 (64-разрядная версия), Windows Server® 2003 R2 (32- и 64-разрядная версии), Windows Server 2008 или 2008 R2 (32- и 64-разрядная версии), Windows 7 (32- и 64-разрядная версии), Windows 8 или 8.1 (32- и 64-разрядная версии), Mac OS X версии 10.6.4, 10.7.2 или 10.8;
- 1 ГБ оперативной памяти;
- 350 МБ свободного пространства на жестком диске;
- разрешение экрана 1024x768;
- браузер Internet Explorer 7, 8, 9, 10 или 11; Firefox, Chrome, Opera - для ОС Windows; браузер Safari 5.1 для Mac OS X 10.6.8 или 10.7.2, Safari 5.2 для Mac OS X 10.8, Safari 6.0 для Mac OS X 10.7.4 или 10.8
- программное обеспечение Adobe Reader XI.

Внимание! Для 64-разрядной версии Windows Server 2003 R2 и Windows XP (с пакетом Service Pack 2) требуется наличие Пакета обновлений Microsoft KB930627.

Режим доступа: <http://izd-mn.com/PDF/10UPNPMN16.pdf>, свободный. – Загл. с экрана. - Яз. рус., англ.

ООО «Издательство «Мир науки»

«Publishing company «World of science», LLC

Адрес:

Юридический адрес — 127055, г. Москва, пер. Порядковый, д. 21, офис 401.

Почтовый адрес — 127055, г. Москва, пер. Порядковый, д. 21, офис 401.

<http://izd.mir-nauki.com>

ДАННОЕ ИЗДАНИЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНО ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ НА ЭЛЕКТРОННЫХ НОСИТЕЛЯХ